CINÉMA 3 CASINO - 11, cours Forbin, 13120 GARDANNE
www.cinema3casino.fr

DU 22 AU 31 OCTOBRE 2021

FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE D'AUTOMNE de GARDANNE

AVANT-PREMIÈRES / **RENCONTRES**

33ème ÉDITION

PROGRAMME

CINÉMA 3 CASINO

11, cours Forbin - 13120 GARDANNE
www.cinema3casino.fr

Programmation, coordination :
Jimi Andréani, Jean-Paul Enna et Anaïs Rinaldi
Assistantes de direction :
Edith Serres-Yahyaoui et Fabienne Lougrada
Technique : Jérôme Bonnet
Café-ciné :
Mohamed Lougrada et Nicolas Moreau
Accueil : L'équipe de permanents du Cinéma et les membres de Gardanne Action Cinéma
Communication visuelle :
Sophie Lecarpentier www.somiss.fr
Relations presse :
Emeric Mathiou / emeric@agencearia.com / +33 (0)6 62 01 22 17

Tirage à 5 000 exemplaires

REMERCIEMENTS

Nous remercions nos partenaires pour leur confiance : la Métropole Aix-Marseille, la Mairie de Gardanne, l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE) et l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma (ADRC).

Nous remercions aussi tous nos amis distributeurs : Ad Vitam, l'Agence du court-métrage, Alba films, Arizona films, ARP, Arthouse, Les Bookmakers, Ciné Sorbonne, Dulac distribution, Gebeka, Haut et Court, Jour2fête, KMBO, Le Pacte, Les Films du Préau, Memento, Nour films, Paname distribution, Pyramide distribution, Shellac, StudioCanal, Le Théâtre du Temple, Wild Bunch distribution.

PLAN D'ACCÈS

FESTIVAL 33ème ÉDITION
CINÉMATOGRAPHIQUE
D'AUTOMNE de GARDANNE

EDITO

Cher public,

Quel bonheur de pouvoir vous proposer cette 33e édition !

L'année 2021 fut au moins aussi douloureuse et contradictoire pour le secteur culturel que la précédente. En effet, malgré des aides conséquentes qui nous ont permis de maintenir les navires à flots, nous avons été injustement pénalisés par des restrictions totalement injustifiées. Dernier opus en date : la mise en place du pass sanitaire, qui nous a fait perdre du jour au lendemain 50 % du public, un public qui avait enfin retrouvé le chemin de la salle obscure.

Mais il faut rester positif, et ce n'est pas un petit virus mutant qui viendra à bout des salles de cinéma, ni ces plates-formes de visionnement qui ne pourront jamais vous proposer le ressentir ensemble, le s'émouvoir ensemble, le rire ensemble, le réfléchir ensemble, le moment où nous sommes parcourus par le frisson, où nos émotions sont exacerbées par une mise en scène, une histoire, un acteur, le moment où l'on se questionne et où l'on est confronté à nos propres contradictions...

La sélection de cette année est à l'image de ce que l'on vient de vivre : il y a des films d'avant covid et d'après covid, certains qui ont été sacrifiés dans le marasme des sorties et que nous voulons absolument vous montrer. Avec la série d'avant-premières que nous vous proposons, vous pourrez une fois de plus constater la richesse et la diversité du cinéma français ! On peut se féliciter que la France soit toujours une magnifique terre d'accueil pour les cinématographies du monde entier. Amour, aventure, jeunesse... tout y est dans cette sélection, ce qui nous permet de garder espoir et de penser que le meilleur est à venir !

Anaïs, Jimi & Jean-Paul, Programmateurs

SOMMAIRE

NOS INVITÉS p. 4
PRÉSENTATION DES FILMS P. 6
GRILLE DES SÉANCES p. 14
PRIX DU PUBLIC ET INFOS PRATIQUES p. 16
INDEX GÉNÉRAL p. 26

LES **INVITÉS** DU FESTIVAL

Vendredi 22/10 à 20h - page 24

UNE VIE DÉMENTE

de Ann Sirot & Raphaël Balboni - 1h27

Ann **SIROT** & Raphaël **BALBONI**

Le duo se forme en 2007 autour du court DERNIÈRE PARTIE, un thriller décalé qui pose les bases de l'univers qu'il développera dans ses court-métrages suivants : JUSTE LA LETTRE T (2009), LA VERSION DU LOUP (2011), FABLE DOMESTIQUE (2012). Un univers étrange, un cinéma hybride à l'onirisme délirant et joyeux. Avec LUCHA LIBRE (2014), Ann Sirot et Raphael Balboni innovent en construisant leur scenario autour des comédiens, à partir de scènes non dialoguées au préalable et d'improvisations travaillées en répétition. Avec la même méthode, ils réalisent AVEC THELMA, récompensé dans de nombreux festivals à travers le monde et Magritte du meilleur court-métrage en 2018. UNE VIE DÉMENTE, présenté en ouverture du Festival de Namur en 2020, est leur premier long-métrage.

Dimanche 24/10 à 14h00 - page 20

MES FRÈRES ET MOI

de Yohan Manca, France - 1h48

Yohan **MANCA**

Yohan Manca est comédien et metteur en scène de théâtre. A 18 ans, il monte la pièce de Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre, POURQUOI MES FRÈRES ET MOI ON EST PARTI... Sa collaboration avec cet auteur continue pendant plusieurs années, tout en travaillant sur d'autres projets, notamment avec Mohamed Kacimi (Moi la mort je l'aime comme vous aimez la vie).

En 2012, il écrit et réalise son premier court-métrage, LE SAC, avec Corinne Masiero, qui est sélectionné dans de nombreux festivals. Son deuxième court, HEDI & SARAH, avec Judith Chemla et Thomas Scimeca, est nommé au Prix du meilleur court métrage du Syndicat de la Critique et obtient l'aide après réalisation du CNC. Son troisième court-métrage, RED STAR, avec Abel Jafri et Judith Chemla, est en sélection officielle au festival de Clermont-Ferrand 2021. Son premier long métrage, MES FRÈRES ET MOI est présenté au Festival de Cannes 2021, section Un Certain Regard.

Vendredi 29/10 à 18h30 - page 7

DEBOUT LES FEMMES

de François Ruffin & Gilles Perret, France - 1h25

Gilles **PERRET**

Gilles Perret a réalisé 12 documentaires dont 7 sont sortis au cinéma et un court-métrage de fiction. Ses films ont pour lien ce pays qui est le sien, les Alpes.

A s'attarder chez ses voisins de vallée, il aborde la réalité du monde politique, économique et social. Partir du local pour raconter le global. C'est ce regard singulier qui a fait le succès de ses films sortis en salle comme MA MONDIALISATION, WALTER RETOUR EN RESISTANCE, DE MEMOIRES D'OUVRIERS, LES JOURS HEUREUX, LA SOCIALE et plus récemment L'INSOUMIS ou J'VEUX DU SOLEIL!

Samedi 30/10 à 14h00 - page 11

LE FILS DE L'ÉPICIÈRE, LE MAIRE, LE VILLAGE ET LE MONDE

de Claire Simon, France - 1h51

&

Samedi 30/10 à 18h00 - page 24

VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

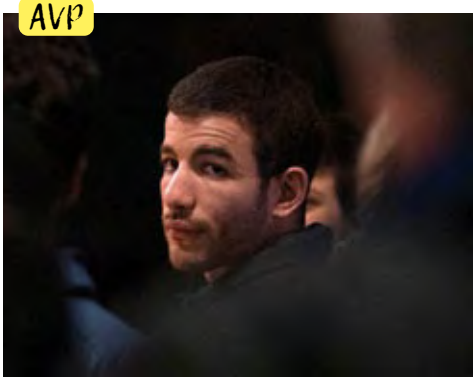
de Claire Simon, France - 1h35

Claire **SIMON**

Claire Simon est une scénariste, actrice, directrice de la photographie, monteuse et réalisatrice française, née à Londres en juillet 1955. Elle est l'auteure de plusieurs films documentaires, primés dans de nombreux festivals.

Autodidacte, elle a débuté dans le cinéma par le biais du montage en exerçant des responsabilités de chef-monteuse. En 1997, elle présente SINON, OUI son premier long métrage de fiction à la Quinzaine des réalisateurs.

Elle a été directrice du département réalisation de La Femis et a réalisé en 2016 LE CONCOURS, qui a pour thème les épreuves de sélection des candidats pour l'entrée dans cette école.



ARTHUR RAMBO

Un film de Laurent Cantet
France - 1h27
avec Rabah Naït Oufella, Sofian Khammes, Antoine Reinartz...

Qui est Karim D. ? Ce jeune écrivain engagé au succès annoncé ou son alias Arthur Rambo qui poste des messages haineux que l'on exhume un jour des réseaux sociaux...

Lundi 25/10 à 18h15

AUDACIEUSES

Un programme de court-métrages de Cécile Carré, Anthony Coveney, Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller & Louise Condemi France - 1h00

Stella, Anaïs, Élodie et Romane : quatre héroïnes bien déterminées à vivre leurs vies comme elles l'entendent ! À travers différents âges de la vie et les épreuves qui vont jalonner leurs existences, un seul mot d'ordre : faire face. Faisant fi des convenances, elles vont s'affirmer avec courage, humour et inventivité pour se libérer de la condition qui leur a été assignée.

Samedi 23/10 à 15h45
Samedi 23/10 à 17h45
Mercredi 27/10 à 15h45
Mercredi 27/10 à 17h00

BIGGER THAN US

Un film de Flore Vasseur France - 1h36

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre. Et ils changent tout. Melati part à leur rencontre à travers le globe.

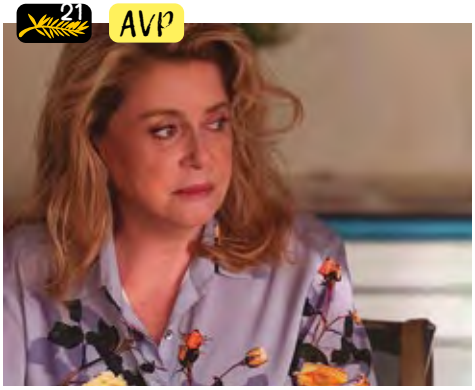
Dimanche 24/10 à 18h30
Mercredi 27/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 14h00

Dimanche 24/10 à 10h30
Lundi 25/10 à 16h00
Mardi 26/10 à 16h15

CIGARE AU MIEL

Un film de Kamir Aïnouz Algérie - 1h40
avec Zoé Adjani-Vallat, Amira Casar, Lyes Salem, Louis Peres, Idir Chender...

Selma, 17 ans, vit à Neuilly-sur-Seine en 1993, dans une famille berbère, cultivée et laïque. Alors que la terreur du fondamentalisme émerge dans leur pays d'origine, Selma rencontre Julien, un garçon provocateur. Elle réalise à quel point les traditions du patriarcat contrôlent sa vie et son intimité. Au risque de remettre en question tout l'équilibre de sa famille, Selma va lutter pour reprendre le contrôle de son corps, de ses désirs et de sa vie.



Mardi 26/10 à 18h15

DE SON VIVANT

Un film de Emmanuelle Bercot
France - 2h00
avec Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Gabriel Sara, Cécile De France, Oscar Morgan

Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable. Le dévouement d'un médecin et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin. Une année, quatre saisons, pour « danser » avec la maladie, l'apprivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.

Jeudi 28/10 à 18h30
Vendredi 29/10 à 16h00
Samedi 30/10 à 16h15

DEBOUT LES FEMMES !

Un film de François Ruffin & Gilles Perret
France - 1h25

C'est parti pour le premier « road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir.

Vendredi 29/10 à 18h30
en présence du réalisateur **Gilles PERRET**

Samedi 23/10 à 18h45
Jeudi 28/10 à 14h00
Samedi 30/10 à 10h30

DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES

Un film de Callisto McNulty
Suisse - 1h18

Comme un voyage au cœur du « féminisme enchanté » des années 1970, le film relate la rencontre entre la comédienne Delphine Seyrig et la vidéaste Carole Roussopoulos. Derrière leurs combats radicaux, menés caméra vidéo au poing, surgit un ton à part empreint d'humour, d'insolence et d'intransigeance. Un héritage précieux mis en image dans ce documentaire de Callisto McNulty, petite-fille de Carole.

Mardi 26/10 à 21h00

HAUT ET FORT

Un film de Nabil Ayouch
France-Maroc - 1h42
avec Ismail Adouab, Anas Basbousi, Meriem Nekkach, Zineb Boujemaa, Abdelilah Basbousi...

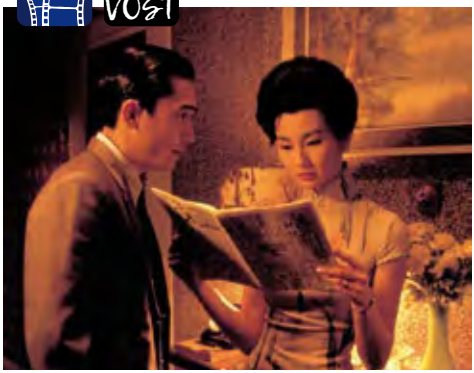
Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop....

Lundi 25/10 à 18h15
Mercredi 27/10 à 13h45

I AM GRETA

Un film de Nathan Grossman
Suéde - 1h37
avec Greta Thunberg...

Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres...



IN THE MOOD FOR LOVE

Un film de Wong Kar-Wai
Hong-Kong - 1h38
avec Maggie Cheung, Tony Leung Chiu Wai, Ping Lam Siu, Rebecca Pan, Lai Chen...

Hong Kong, 1962. Mme Chan loue une chambre chez Mme Suen. Le même jour et sur le même palier, s'installe M. Chow. Leurs conjoints sont souvent absents. Un jour, M. Chow et Mme Chan découvrent que leurs époux sont amants. Blessés, ils se fréquentent alors de plus en plus et développent eux aussi une liaison...

Dimanche 24/10 à 16h15
Mardi 26/10 à 21h00
Jeudi 28/10 à 14h00

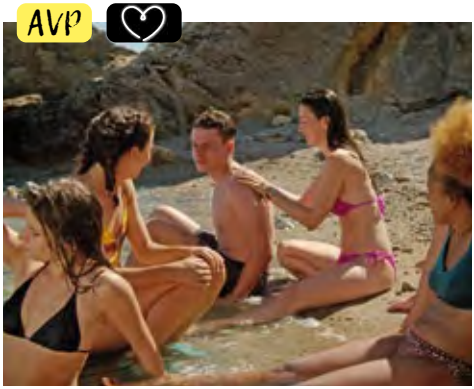
JULIE (EN 12 CHAPITRES)

Un film de Joachim Trier
Norvége - 2h08
avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum...

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.

Dimanche 24/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 10h30
Mercredi 27/10 à 20h30

Samedi 30/10 à 21h00
Dimanche 31/10 à 14h00



L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ

Un film de Émilie Aussel France - 1h15
avec Agathe Talrich, Marcia Feugeas, Mathieu Lucci, Idir Azougli...

Vivre et aimer du haut de ses 18 ans, plonger dans l'insouciance de l'été, s'apercevoir que rien ne dure toujours, renaître...

Dimanche 24/10 à 17h15

AVP

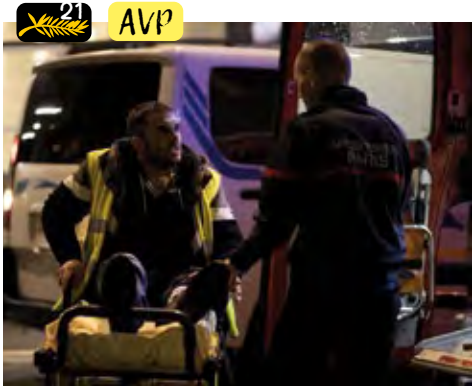
Samedi 23/10 à 21h00

L'ÉVÉNEMENT

Un film de Audrey Diwan France - 1h40
avec Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein, Luàna Bajrami...

L'histoire d'Anne, très jeune femme qui décide d'avorter afin de finir ses études et d'échapper au destin social de sa famille prolétaire. L'histoire de la France en 1963, d'une société qui condamne le désir des femmes, et le sexe en général. Une histoire simple et dure retraçant le chemin de qui décide d'agir contre la loi.

21 AVP



Jeudi 28/10 à 18h30

LA FRACTURE

Un film de Catherine Corsini
France - 1h38
avec Valéria Bruni Tedeschi, Marina Foïs, Pio Marmaï...

Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'Urgences proche de l'asphyxie le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun.

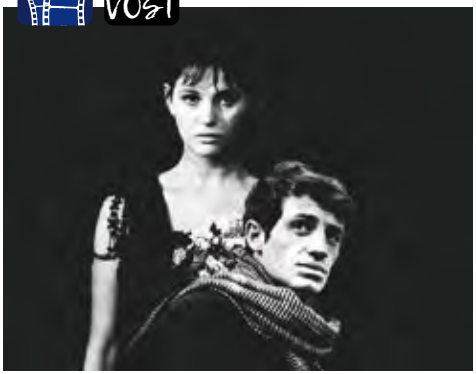
21 AVP

Dimanche 31/10 à 18h30

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Un film de Marie Amiguet
France - 1h32
avec Sylvain Tesson, Vincent Munier...

Au coeur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.



LA VIACCIA

Un film de Mauro Bolognini
France-Italie - 1h52
avec Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Pietro Germi...

Le jeune Amerigo quitte sa campagne natale pour la ville, où il travaille chez son oncle. Tombé follement amoureux de la prostituée Bianca, il fait tout pour subvenir à ses besoins, allant même jusqu'à voler son oncle. Renvoyé par celui-ci, il devient videur dans la maison close dont Bianca est l'une des pensionnaires.

Mardi 26/10 à 18h30
Jeudi 28/10 à 16h00

LA VIE DE CHÂTEAU

Un film de Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi
France - 0h48

Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

Samedi 23/10 à 10h30
Samedi 23/10 à 11h45
Mardi 26/10 à 14h00

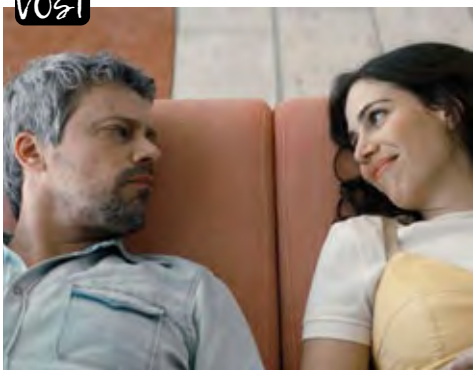
Mardi 26/10 à 15h00
Samedi 30/10 à 10h30
Samedi 30/10 à 11h45

LE FILS DE L'ÉPICIÈRE, LE MAIRE, LE VILLAGE ET LE MONDE

Un film de Claire Simon France - 1h51

C'est l'hiver dans le petit village de Lussas, en Ardèche, et les agriculteurs sont tout entier à la taille des vignes. Soutenu par le maire Jean-Paul Roux, son ancien camarade de classe Jean-Marie Barbe se lance dans une entreprise toute singulière : la création d'une plateforme numérique par abonnements, dédiée aux documentaires d'auteur.

Samedi 30/10 à 14h00
en présence de la réalisatrice **Claire SIMON**



Dimanche 24/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 10h30
Mardi 26/10 à 16h00
Vendredi 29/10 à 10h30

LE GENOU D'AHED

Un film de Nadav Lapid Israël - 1h49
avec Avshalom Pollak, Nur Fibak, Yoram Honig...

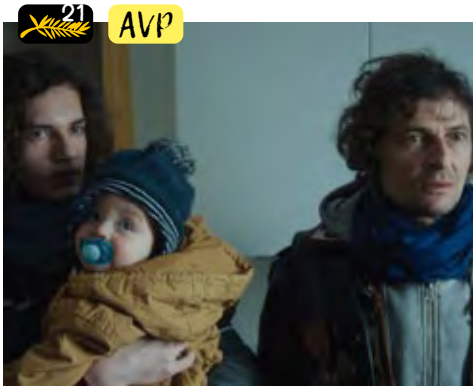
Y., cinéaste israélien, arrive dans un village reculé au bout du désert pour la projection de l'un de ses films. Il y rencontre Yahalom, une fonctionnaire du ministère de la culture, et se jette désespérément dans deux combats perdus : l'un contre la mort de la liberté dans son pays, l'autre contre la mort de sa mère.

Samedi 23/10 à 14h00
Mercredi 27/10 à 16h45
Dimanche 31/10 à 10h30

LE SOUPIR DES VAGUES

Un film de Kôji Fukada
Indonésie - 1h29
avec Dean Fujioka, Taiga, Junko Abe, Adipati Dolken, Sekar Sari...

En quête de ses racines, Sachiko rend visite à sa famille japonaise installée à Sumatra. Tout le monde ici essaie de se reconstruire après le tsunami qui a ravagé l'île il y a dix ans. A son arrivée, Sachiko apprend qu'un homme mystérieux a été retrouvé sur la plage, vivant. Le village est à la fois inquiet et fasciné par le comportement de cet étranger rejeté par les vagues. Sachiko, elle, semble le comprendre...



Jeudi 28/10 à 21h00

LES HÉROÏQUES

Un film de Maxime Roy France - 1h39
avec François Creton, Roméo Créton, Richard Bohringer, Ariane Ascaride, Patrick D'assumçao...

Michel est un éternel gamin qui ne rêve que de motos et traine avec son grand fils Léo et ses copains. À cinquante ans, il doit gérer le bébé qu'il vient d'avoir avec son ex, et se bat pour ne pas répéter les mêmes erreurs et être un mec bien.

CAFÉ-CINÉ :

Pendant le festival, le café-ciné vous accueille tous les jours de 10h à 21h et vous propose différents plats (la carte varie, elle sera disponible sur place).

Plat + Boisson (vin, pression, soda ou jus de fruit) = 10 €
Plat + Dessert + Café = 14 €
Plat + Boisson (vin, pression, soda ou jus de fruit) + Dessert + Café = 16 €

Et toujours ses glaces italiennes vanille ou fraise ou mixte !

Cornet ou pot = 3 €

Supplément = 0.5 €
(vermicelles, smarties, coulis chocolat, fraise, caramel)

Vrai & Bon

Gamme de Plats cuisinés individuels en bocaux : Entrées, Plats et Desserts

vendredi 22/10

OUVERTURE DU FESTIVAL — 20h - **UNE VIE DÉMENTE** (1h27) en présence des réalisateurs

	samedi 23/10	dimanche 24/10	lundi 25/10	mardi 26/10
SALLE 2	10h30 et 11h45 **LA VIE DE CHÂTEAU** (0h48)	10h30 **MA MÈRE EST UN GORILLE...** (1h12)	10h30 **LE GENOU D'AHED** (1h49	10h30 **MA MÈRE EST UN GORILLE...** (1h12)
SALLE 3	10h30 **NOVECENTO PART1** (2h43)	10h30 **CIGARE AU MIEL** (1h40)	10h30 **JULIE (EN 12 CHAPITRES)** (2h08)	10h30 **TRALALA** (2h00)
SALLE 2	14h00 **MÊME LES SOURIS...** (1h24)	14h00 **MES FRÈRES ET MOI** (1h48) en présence du réalisateur	14h00 **UNE HISTOIRE D'AMOUR...** (1h42)	14h00 **ROUGE** (1h28)
SALLE 3	14h00 **LE SOUPIR DES VAGUES** (1h29)		14h00 **LES SORCIÈRES D'AKELARRE** (1h32)	14h00 et 15h00 **LA VIE DE CHÂTEAU** (0h48)
SALLE 2	16h00 **LES LEÇONS PERSANES** (2h07)	17h15 **L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ** (1h15)	16h00 **CIGARE AU MIEL** (1h40)	16h00 **LE GENOU D'AHED** (1h49)
SALLE 3	15h45 et 17h15 **AUDACIEUSES** (1h00)	16h15 **IN THE MOOD FOR LOVE** (1h38)	16h00 **TRALALA** (2h00)	16h15 **CIGARE AU MIEL** (1h40)
SALLE 2	18h30 **TRE PIANI** (1h59)	18h45 **PETITE NATURE** (1h33)	18h15 **ARTHUR RAMBO** (1h27)	18h15 **DE SON VIVANT** (2h00)
SALLE 3	18h45 **DELPHINE & CAROLE...** (1h18)	18h30 **BIGGER THAN US** (1h40)	18h15 **I AM GRETA** (1h37)	18h30 **LA VIACCIA** (1h52)
SALLE 2	21h00 **L'ÉVÉNEMENT** (1h40)	21h00 **JULIE (EN 12 CHAPITRES)** (2h08)	21h00 **UN PEUPLE** (1h45)	21h00 **HAUT ET FORT** (1h42)
SALLE 3	21h00 **UNE HISTOIRE D'AMOUR...** (1h42)	21h00 **LE GENOU D'AHED** (1h49)	20h30 **NOVECENTO PART1** (2h43)	21h00 **IN THE MOOD FOR LOVE** (1h38)

	mercredi 27/10	jeudi 28/10	vendredi 29/10	samedi 30/10	dimanche 31/10
2	10h30 **BIGGER THAN US** (1h40)	10h30 **UNE HISTOIRE D'AMOUR...** (1h42)	10h30 **LE GENOU D'AHED** (1h49)	10h30 et 11h45 **LA VIE DE CHÂTEAU** (0h48)	10h30 **LE SOUPIR DES VAGUES** (1h29)
3	10h30 **MA MÈRE EST UN GORILLE...** (1h12)	10h30 **LES SORCIÈRES D'AKELARRE** (1h32)	10h30 **MA MÈRE EST UN GORILLE...** (1h12)	10h30 **DELPHINE & CAROLE...** (1h18)	10h30 **TRALALA** (2h00)
2	13h45 **I AM GRETA** (1h37)	14h00 **IN THE MOOD FOR LOVE** (1h38)	14h00 **BIGGER THAN US** (1h40)	14h00 **LE FILS DE L'ÉPICIÈRE...** (1h51) en présence de la réalisatrice	14h00 **JULIE (EN 12 CHAPITRES)** (2h08)
3	13h45 **NOVECENTO PART2** (2h30)	14h00 **DELPHINE & CAROLE...** (1h18)	14h00 **LES SORCIÈRES D'AKELARRE** (1h32)		14h00 **ROUGE** (1h28)
2	15h45 et 17h00 **AUDACIEUSES** (1h00)	16h00 **TRALALA** (2h00)	16h00 **DEBOUT LES FEMMES !** (1h25)	Débat avec Claire SIMON suite au film LE FILS...	16h30 **LYNX** (1h22)
3	16h45 **LE SOUPIR DES VAGUES** (1h29)	16h00 **LA VIACCIA** (1h52)	16h15 **ROUGE** (1h28)	16h15 **DEBOUT LES FEMMES !** (1h25)	
2	18h30 **LES OLYMPIADES** (1h45)	18h30 **LA FRACTURE** (1h30)	18h30 **DEBOUT LES FEMMES !** (1h25) en présence du réalisateur	18h00 **VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI** (1h35) en présence de la réalisatrice	18h30 **LA PANTHÈRE DES NEIGES** (1h32)
3	18h30 **ROUGE** (1h28)	18h30 **DEBOUT LES FEMMES !** (1h25)			
2	21h00 **OLGA** (1h25)	21h00 **LES HÉROÏQUES** (1h39)	21h00 **OUISTREHAM** (1h47)	21h15 **UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN** (1h38)	CLOTÛRE DU FESTIVAL
3	20h30 **JULIE (EN 12 CHAPITRES)** (2h08)	20h30 **NOVECENTO PART2** (2h30)	21h00 **TRALALA** (2h00)	21h00 **JULIE (EN 12 CHAPITRES)** (2h08)	

RENCONTRE AVANT-PREMIÈRE

FESTIVAL 33ème ÉDITION
CINÉMATOGRAPHIQUE
D'AUTOMNE de **GARDANNE**

PRIX DU PUBLIC

Nous vous proposons de voter durant le Festival pour votre film préféré parmi ceux qui vous sont présentés en avant-première.

FILMS EN COMPÉTITION :

ARTHUR RAMBO
DE SON VIVANT
HAUT ET FORT
L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ
L'ÉVÉNEMENT
LA FRACTURE
LES HÉROÏQUES
LES LEÇONS PERSANES
LES OLYMPIADES
LYNX
MES FRÈRES ET MOI
OLGA
OUISTREHAM
PETITE NATURE
TRE PIANI
UN PEUPLE
UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN
UNE VIE DÉMENTE
VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

INFOS PRATIQUES

Tarif festival	**5,5€**
Tarif -25 ans **(sur présentation d'un justificatif)**	**5 €**
Tarif -14 ans **(sur présentation d'un justificatif)**	**4 €**

Billetterie sur place uniquement, pas de réservation à distance.

N'oubliez pas le pass sanitaire. Les billets ne seront ni repris, ni échangés; soyez donc vigilant lorsque vous achetez vos places.

Il existe un plan de salle qu'il est impératif de respecter; la numérotation est en haut à droite de votre billet !

Ouverture de la billetterie pour tous les films du festival : Mercredi 20, jeudi 21 et vendredi 22 octobre de 17 à 20h.

Pendant le festival, la billetterie est ouverte de 10h à 12h et de 13h à 21h.

VOST Film en **V**ersion **O**riginale **S**ous-**T**itré en français

AVP Film en **AV**ant-**P**remière

Sélection Officielle Cannes 2021

Rencontre avec le réalisateur

Film de Répertoire

Film **Coup de Cœur**

AVP VOST

Samedi 23/10 à 16h00

LES LEÇONS PERSANES

Un film de Vadim Perelman
Russie - 2h07
avec Nahuel Perez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas Nay...

1942, Gilles est déporté dans un camp en Allemagne. Pour sauver sa vie, il jure qu'il n'est pas juif mais persan. L'un des chefs du camp, qui souhaite apprendre le farsi pour ses projets d'après- guerre, lui accorde un sursis le temps d'apprendre la langue. Au risque de se faire prendre, Gilles invente une langue...

21 AVP

Mercredi 27/10 à 18h30

LES OLYMPIADES

Un film de Jacques Audiard
France - 1h45
avec Lucie Zhang, Makita Samba, Noémie Merlant...

Paris 13e, quartier des Olympiades. Emilie rencontre Camille qui est attiré par Nora qui elle-même croise le chemin de Amber. Trois filles et un garçon. Ils sont amis, parfois amants, souvent les deux.

VOST

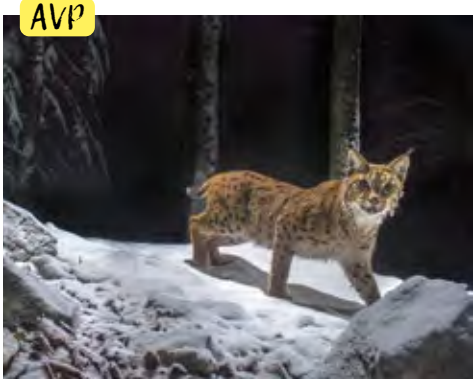
Lundi 25/10 à 14h00
Jeudi 28/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 14h00

LES SORCIÈRES D'AKELARRE

Un film de Pablo Agüero
France-Espagne - 1h32
avec Alex Brendemühl, Amaia Aberasturi, Daniel Fanego, Garazi Urkola, Yune Nogueiras...

Pays basque, 1609. Six jeunes femmes sont arrêtées et accusées d'avoir participé à une cérémonie diabolique, le Sabbat. Quoi qu'elles disent, quoi qu'elles fassent, elles seront considérées comme des sorcières. Il ne leur reste plus qu'à le devenir...

AVP



LYNX

Un film de Laurent Geslin
France - 1h22

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange raisonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu...

Dimanche 31/10 à 16h30

+6 ANS

MA MÈRE EST UN GORILLE (ET ALORS?)

Un film de Linda Hambäck
Suéde - 1h12
avec France Bastoen, Michel Hinderyckx, Rose Alloing...

Ce que souhaite Jonna par dessus-tout, c'est de trouver une famille adoptive... elle accepterait n'importe quel parent qui puisse lui donner de l'amour. La surprise est de taille lorsqu'une femelle gorille se présente un jour à l'orphelinat pour être sa nouvelle maman !

Dimanche 24/10 à 10h30
Mardi 26/10 à 10h30
Mercredi 27/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 10h30

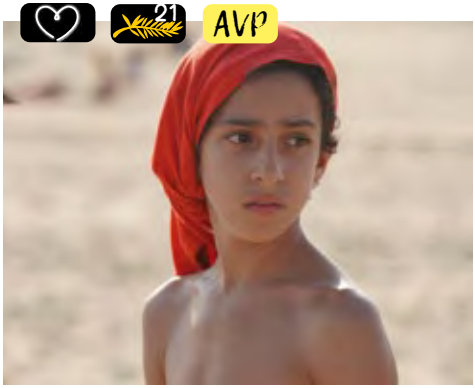
AVP +6 ANS

MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS

Un film de Jan Bubeníček, Denisa Grimmovà France - 1h24

Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle...

Samedi 23/10 à 14h00



Dimanche 24/10 à 14h00
en présence du réalisateur
Yohan MANCA

MES FRÈRES ET MOI

Un film de Yohan Manca France - 1h48
avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla, Dali Benssalah, Sofian Khammes, Moncef Farfar...

Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général. Alors qu'il doit repeindre un couloir de son collège, il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...

NOVECENTO (1900) PART 1 & 2

Un film de Bernardo Bertolucci
France - Allemagne de l'Ouest - Italie
Sortie originale : 1 septembre 1976
avec Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda...

Interdit aux moins de 16 ans

PART 1 : (2h43) - Au cours de l'été 1901, deux enfants voient le jour dans un village d'Émilie : le premier, Olmo Dalco, appartient au monde des métayers, l'autre, Alfredo Berlinghieri, est le petit-fils d'un riche propriétaire. Les deux garçons grandissent ensemble et prennent peu à peu conscience de leur statut social opposé. Après la Première guerre mondiale, Olmo et Alfredo qui sont devenus des adultes, restent complices. Alors que la situation des paysans s'est dégradée, Olmo affirme ses convictions socialistes et incite les paysans à la révolte. Alfredo de son côté fuit dans une vie insouciante l'emprise d'un père autoritaire.

Samedi 23/10 à 10h30
Lundi 25/10 à 20h30

PART 2 : (2h30) - Devenu le maître du domaine après la mort de son père, Alfredo épouse la belle et troublante Ada, une jeune femme émancipée, au grand dam de la cousine d'Alfredo, Regina, sa fiancée d'autrefois. Celle-ci est aujourd'hui la maîtresse d'Attila, le régisseur dépravé du domaine, un homme détesté de tous les paysans et le chef local des chemises noires. Alfredo laisse Attila prendre le contrôle de la propriété et accuser Olmo d'un crime dont il est innocent. A la faveur de la Seconde Guerre mondiale, le conflit entre propriétaires et fascistes d'une part, et paysans et communistes d'autre part, va prendre un tour décisif.

Mercredi 27/10 à 13h45
Jeudi 28/10 à 20h30

Mercredi 27/10 à 21h00

OLGA

Un film de Elie Grappe
Suisse - 1h25
avec Thea Brogli, Nastya Budiashkina, Sabrina Rubtsova...

2013. Une gymnaste de 15 ans est tiraillée entre la Suisse, où elle s'entraîne pour le Championnat Européen en vue des JO et l'Ukraine où sa mère, journaliste, couvre les événements d'Euromaïdan.

Vendredi 29/10 à 21h00

OUISTREHAM

Un film de Emmanuel Carrère
France - 1h47
avec Juliette Binoche, Hélène Lambert, Léa Carne, Émily Madeleine, Patricia Prieur...

Une écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

Dimanche 24/10 à 18h45

PETITE NATURE

Un film de Samuel Theis
France - 1h33
avec Aliocha Reinert, Antoine Reinartz, Izïa Higelin...

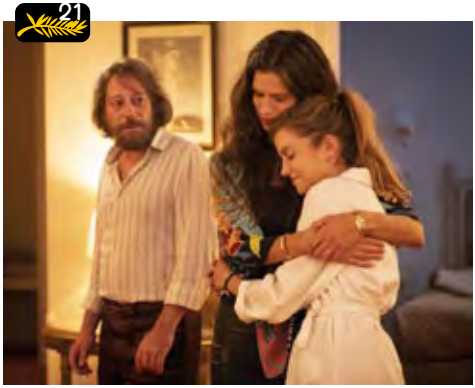
Johnny a dix ans. Mais à son âge, il ne s'intéresse qu'aux histoires des adultes. Dans sa cité HLM en Lorraine, il observe avec curiosité la vie sentimentale agitée de sa jeune mère. Cette année, il intègre la classe de Monsieur Adamski, un jeune titulaire qui croit en lui et avec lequel il pousse la porte d'un nouveau monde.

Mardi 26/10 à 14h00
Mercredi 27/10 à 18h30
Vendredi 29/10 à 16h15
Dimanche 31/10 à 14h00

ROUGE

Un film de Farid Bentoumi
Belgique - 1h28
avec Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette, Olivier Gourmet...

Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets...



Lundi 25/10 à16h00
Mardi 26/10 à 10h30
Jeudi 28/10 à 16h00
Vendredi 29/10 à 21h00
Dimanche 31/10 à 10h30

TRALALA

Un film de Arnaud Larrieu & Jean-Marie Larrieu France - 2h00
avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko, Mélanie Thierry, Maïwenn, Bertrand Belin...

Tralala, la quarantaine, chanteur dans les rues de Paris, croise un soir une jeune femme qui dit : «Surtout ne soyez pas vous-même». Tralala part alors à Lourdes où une émouvante sexagénaire croit reconnaître en Tralala son propre fils, Pat, disparu vingt ans avant aux Etats-Unis. Tralala décide d'endosser le «rôle». Il va se découvrir une nouvelle famille et trouver le génie qu'il n'a jamais eu.

Samedi 23/10 à 18h30

TRE PIANI

Un film de Nanni Moretti
France-Italie - 1h59
avec Nanni Moretti, Margherita Buy, Riccardo Scamarcio...

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble.

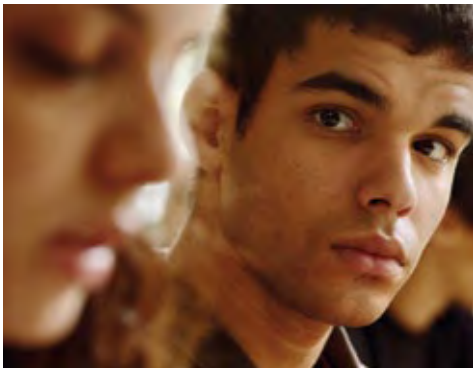
AVP

Lundi 25/10 à 21h00

UN PEUPLE

Un film de Emmanuel Gras
France - 1h45

En octobre 2018, l'augmentation d'une taxe sur le prix du gasoil soulève une vague de protestations dans toute la France. Sur un rond-point, près de Chartres, un groupe de Gilets Jaune se forme en dehors de toute organisation politique ou syndicale. Emmanuel Gras les filme alors qu'ils tentent de s'organiser et de créer un mouvement national.



Samedi 23/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 14h00
Jeudi 28/10 à 10h30

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR

Un film de Leyla Bouzid France - 1h42
avec Sami Outalbali, Zbeida Belhajamor, Diong-Keba Tacu...

Ahmed, 18 ans, est français d'origine algérienne. Il a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée de Tunis. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et va tenter d'y résister.

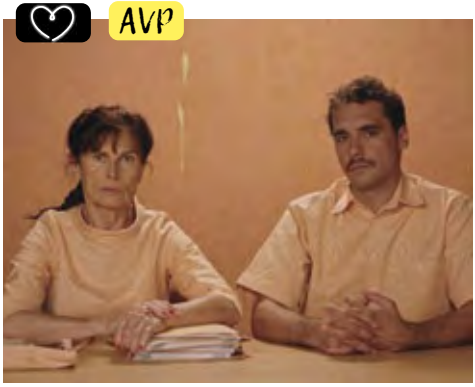
Samedi 30/10 à 21h15

UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN

Un film de Sandrine Kiberlain
France - 1h38
avec Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon, Françoise Widhoff...

Irène vit l'élan de ses 19 ans à Paris, l'été 1942. Sa famille la regarde découvrir le monde, ses amitiés, son nouvel amour, sa passion du théâtre... Irène veut devenir actrice et ses journées s'enchaînent dans l'insouciance de sa jeunesse.

AVP



OUVERTURE DU FESTIVAL

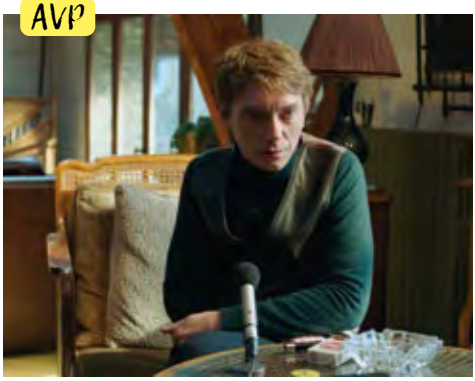
UNE VIE DÉMENTE

Un film de Ann Sirot & Raphaël Balboni
Belgique - 1h27
avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay, Gilles Remiche...

Trentenaires, Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand Suzanne, l'élégante et charismatique mère d'Alex, navigue entre comportements farfelus et dépenses absurdes...

Vendredi 22/10 à 20h00
en présence des réalisateurs **Ann SIROT & Raphaël BALBONI**

AVP



VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI

Un film de Claire Simon France - 1h35
avec Swann Arlaud, Emmanuelle Devos...

En octobre 1982 Yann Andrea a demandé à Michèle Manceaux de l'interviewer. Il est le compagnon de Marguerite Duras depuis deux ans, il a 38 ans de moins qu'elle, et Michèle, journaliste et écrivain est une complice et une voisine de Marguerite.

Samedi 30/10 à 18h00
en présence de la réalisatrice **Claire SIMON**

FESTIVAL 33ème ÉDITION
CINÉMATOGRAPHIQUE
D'AUTOMNE de **GARDANNE**

FESTIVAL 33ème ÉDITION CINÉMATOGRAPHIQUE D'AUTOMNE de GARDANNE

Je privilégie le paiement par carte

J'utilise les distributeurs de gel hydroalcoolique pour me désinfecter les mains

Je jette mes déchets dans les poubelles mises à disposition

LES **FILMS** DE CETTE 33ème ÉDITION DU **FESTIVAL CINÉMATOGRAPHIQUE** D'AUTOMNE de **GARDANNE**

ARTHUR RAMBO
de Laurent Cantet
durée 1h27 // page 6
Lundi 25/10 à 18h15

AUDACIEUSES court-métrages de Cécile Carré, Anthony Coveney, Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller & Louise Condemi
durée 1h // page 6
Samedi 23/10 à 15h45
Samedi 23/10 à 17h45
Mercredi 27/10 à 15h45
Mercredi 27/10 à 17h00

BIGGER THAN US
de Flore Vasseur
durée 1h36 // page 6
Dimanche 24/10 à 18h30
Mercredi 27/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 14h00

CIGARE AU MIEL
de Kamir Aïnouz
durée 1h40 // page 7
Dimanche 24/10 à 10h30
Lundi 25/10 à 16h00
Mardi 26/10 à 16h15

DE SON VIVANT
de Emmanuelle Bercot
durée 2h00 // page 7
Mardi 26/10 à 18h15

DEBOUT LES FEMMES de François Ruffin & Gilles Perret
durée 1h25 // page 7
Jeudi 28/10 à 18h30
Vendredi 29/10 à 16h00
Vendredi 29/10 à 18h30 en présence du réalisateur
Samedi 30/10 à 16h15

DELPHINE ET CAROLE, INSOUMUSES
de Callisto McNulty
durée 1h18 // page 8
Samedi 23/10 à 18h45
Jeudi 28/10 à 14h00
Samedi 30/10 à 10h30

HAUT ET FORT
de Nabil Ayouch
durée 1h42 // page 8
Mardi 26/10 à 21h00

I AM GRETA
de Nathan Grossman
durée 1h37 // page 8
Lundi 25/10 à 18h15
Mercredi 27/10 à 13h45

IN THE MOOD FOR LOVE
de Wong Kar-Wai
durée 1h38 // page 9
Dimanche 24/10 à 16h15
Mardi 26/10 à 21h00
Jeudi 28/10 à 14h00

JULIE (EN 12 CHAPITRES)
de Joachim Trier
durée 2h08 // page 9
Dimanche 24/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 10h30
Mercredi 27/10 à 20h30
Samedi 30/10 à 21h00
Dimanche 31/10 à 14h00

L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ
de Émilie Aussel
durée 1h27 // page 9
Dimanche 24/10 à 17h15

L'ÉVÉNEMENT
de Audrey Diwan
durée 1h40 // page 10
Samedi 23/10 à 21h00

LA FRACTURE
de Catherine Corsini
durée 1h38 // page 10
Jeudi 28/10 à 18h30

LA PANTHÈRE DES NEIGES
de Marie Amiguet
durée 1h32 // page 10
Dimanche 31/10 à 18h30

LA VIACCIA
de Mauro Bolognini
durée 1h52 // page 11
Mardi 26/10 à 18h30
Jeudi 28/10 à 16h00

LA VIE DE CHÂTEAU
de Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi
durée 0h48 // page 11
Samedi 23/10 à 10h30
Samedi 23/10 à 11h45
Mardi 26/10 à 14h00
Mardi 26/10 à 15h00
Samedi 30/10 à 10h30
Samedi 30/10 à 11h45

LE FILS DE L'ÉPICIÈRE, LE MAIRE, LE VILLAGE ET LE MONDE de Claire Simon
durée 1h51 // page 11
Samedi 30/10 à 14h00 en présence de la réalisatrice

LE GENOU D'AHED
de Nadav Lapid
durée 1h49 // page 12
Dimanche 24/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 10h30
Mardi 26/10 à 16h00
Vendredi 29/10 à 10h30

LE SOUPIR DES VAGUES
de Kôji Fukada
durée 1h29 // page 12
Samedi 23/10 à 14h00
Mercredi 27/10 à 16h45
Dimanche 31/10 à 10h30

LES HÉROÏQUES
de Maxime Roy
durée 1h39 // page 12
Jeudi 28/10 à 21h00

LES LEÇONS PERSANES
de Vadim Perelman
durée 2h07 // page 18
Samedi 23/10 à 16h00

LES OLYMPIADES
de Jacques Audiard
durée 1h45 // page 18
Mercredi 27/10 à 18h30

LES SORCIÈRES D'AKELARRE
de Pablo Agüero
durée 1h32 // page 18
Lundi 25/10 à 14h00
Jeudi 28/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 14h00

LYNX
de Laurent Geslin
durée 1h22 // page 19
Dimanche 31/10 à 16h30

MA MÈRE EST UN GORILLE
de Linda Hambäck
durée 1h12 // page 19
Dimanche 24/10 à 10h30
Mardi 26/10 à 10h30
Mercredi 27/10 à 10h30
Vendredi 29/10 à 10h30

MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS
de Jan Bubeníček, Denisa Grimmovà
durée 1h24 // page 19
Samedi 23/10 à 14h00

MES FRÈRES ET MOI
de Yohan Manca
durée 1h48 // page 20
Dimanche 24/10 à 14h00 en présence du réalisateur

NOVECENTO (1900) PART1
de Bernardo Bertolucci
durée 2h43 // page 20
Samedi 23/10 à 10h30
Lundi 25/10 à 20h30

NOVECENTO (1900) PART 2
de Bernardo Bertolucci
durée 2h30 // page 20
Mercredi 27/10 à 13h45
Jeudi 28/10 à 20h30

OLGA de Elie Grappe
durée 1h25 // page 21
Mercredi 27/10 à 21h00

OUISTREHAM
de Emmanuel Carrère
durée 1h47 // page 21
Vendredi 29/10 à 21h00

PETITE NATURE
de Samuel Theis
durée 1h33 // page 21
Dimanche 24/10 à 18h45

ROUGE
de Farid Bentoumi
durée 1h28 // page 22
Mardi 26/10 à 14h00
Mercredi 27/10 à 18h30
Vendredi 29/10 à 16h15
Dimanche 31/10 à 14h00

TRALALA
de Arnaud Larrieu & Jean-Marie Larrieu
durée 2h00 // page 22
Lundi 25/10 à16h00
Mardi 26/10 à 10h30
Dimanche 31/10 à 10h30
Jeudi 28/10 à 16h00
Vendredi 29/10 à 21h00

TRE PIANI
de Nanni Moretti
durée 1h59 // page 22
Samedi 23/10 à 18h30h

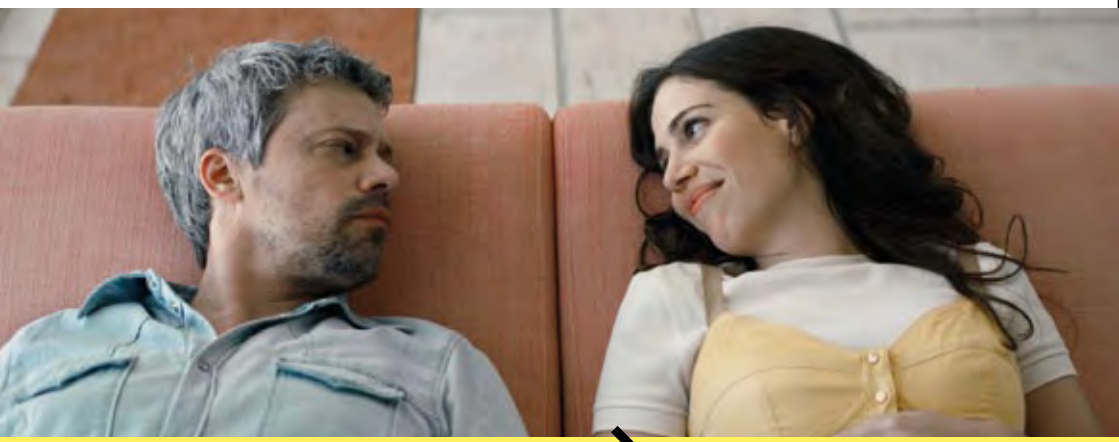
UN PEUPLE
de Emmanuel Gras
durée 1h45 // page 23
Lundi 25/10 à 21h00

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR
de Leyla Bouzid
durée 1h42 // page 23
Samedi 23/10 à 21h00
Lundi 25/10 à 14h00
Jeudi 28/10 à 10h30

UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN
de Sandrine Kiberlain
durée 1h38 // page 23
Samedi 30/10 à 21h15

UNE VIE DÉMENTE
de Ann Sirot & Raphaël Balboni
durée 1h27 // page 24
Vendredi 22/10 à 20h00 en présence des réalisateurs

VOUS NE DÉSIREZ QUE MOI
de Claire Simon
durée 1h35 // page 24
Samedi 30/10 à 18h00 en présence de la réalisatrice



FESTIVAL 33ème ÉDITION
CINÉMATOGRAPHIQUE
D'AUTOMNE de **GARDANNE**

www.cinema3casino.fr