

PROGRAMME CULTUREL DE GARDANNE ET BIVER

# SORTONS

SAISON DES SPECTACLES

2023-2024





## UNE SAISON DES SPECTACLES POUR TOUS

Mesdames, Messieurs,

Nous sommes heureux de vous présenter le programme des spectacles 2023/2024.

Pour chaque nouvelle saison culturelle, nous faisons le choix de la diversité afin que chacun d'entre vous puisse y trouver son intérêt, mais aussi pour vous permettre de découvrir de nouvelles choses.

Notre souhait reste inchangé : rendre l'art et la culture accessibles à toutes et à tous.

Nous vous laissons découvrir la programmation des spectacles, avec l'ensemble des dates et des informations qui vous seront utiles tout au long de la saison.

Parce que nous en sommes convaincus, nous avons tous plus que jamais besoin de divertissement, venez vous aussi vous évader durant cette saison culturelle !

Bons spectacles à tous.

**Hervé Granier,**  
Maire de Gardanne et Biver

**Arnaud Mazille,**  
Adjoint au Maire délégué à la Politique culturelle



CAP ENGINEERING  
Solutions & Services



Pierre CARIÉS  
Dirigeant / CEO

☎ 06 32 51 72 44

✉ pierre.caries@capess.fr  
www.capess.fr

📍 602 Avenue des Chasséens  
Z.I. AVON  
13120 GARDANNE FRANCE



IMPRESSION | ÉDITION  
**DE L'UNION**

- STUDIO GRAPHIQUE • SIGNALÉTIQUE
- IMPRIMERIE • CALENDRIER

leseditionsdelunion13@gmail.com  
Tél. 06 95 24 63 65

**AUDIOPHENE** 

Audition & Acouphène

**AIDES AUDITIVES  
RESTE À CHARGE 0€**

\*\* Aides auditives de Classe 1.

Tiers Payant SECU TOUTES MUTUELLES, CMU ET AME



**24 COURS FORBIN, 13120 GARDANNE - 04 86 91 41 95**

Audioprothésiste : D.E Ilan Slama - Laura Slama

**BRICOMARCHÉ**  
**MAISON - JARDIN**

Quartier de la Plaine  
CD 6 Av. d'Arménie  
13120 Gardanne

**Tél. 04 42 12 40 97**  
**www.bricormarche.com**



**Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h**

# “ INFOS PRATIQUES

## COMMENT ET OÙ RÉSERVER ? :

Au Service culture et vie associative

Maison de la Vie Associative Halle Léo Ferré avenue du 8 mai 1945

13120 Gardanne

Par téléphone au 04 42 65 77 00

Par mél : Resa-Spectacle@ville-gardanne.fr

Les billets réservés peuvent être retirés au Service culture et vie associative durant la semaine précédant le spectacle ou directement le soir de la représentation

Billetterie ouverte sur place 45 minutes avant le début du spectacle

Les spectacles commencent à l'heure, les réservations non retirées une demi-heure avant le début du spectacle seront considérées comme annulées

## TARIFS DES CATÉGORIES :

> “ **CARTE D'ABONNEMENT** ” : 30 € pour 3 spectacles à choisir dans la catégorie “ **Normal** ” ou 2 spectacles de la catégorie “ **Premium** ” ou 1 spectacle “ **Premium** ” et 2 “ **Découverte** ” ou 4 “ **Découverte** ”

> “ **PREMIUM** ” : plein tarif 20 € - réduit 15 €

> “ **NORMAL** ” : plein tarif 15 € - réduit 10 €

> “ **DÉCOUVERTE** ” : plein tarif 10 € - réduit 7 €

> “ **SCOLAIRE** ” : 5 €

Tarif réduit accordé sur justificatif aux étudiants, moins de 18 ans, chômeurs, membres de l'entraide des communaux (actifs et retraités), groupes à partir de 10 personnes, plus de 65 ans et les familles (2 adultes et 2 enfants de moins de 18 ans)

Gratuit pour les enfants de moins de 4 ans (hors Oh lala !)

## MODE DE RÈGLEMENT :

Par chèque à l'ordre de “ *Régie de recettes Animation/Culturel* ” ou espèces. CB non acceptées

## LE LIEU DE REPRÉSENTATION :

- Maison du Peuple, avenue Léo-Lagrange - 13120 Gardanne  
Jauges variables selon les spectacles

Places non numérotées

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

- Halle Léo-Ferré, avenue du 8 mai 1945 - 13120 Gardanne  
Salle polyvalente accessible PMR

Places non numérotées



S P E C T  
T A C L E S

PROGRAMME  
**SPECTACLES**  
**TOUS PUBLICS**



# MUDITH MONROEVITZ ET ZIZE DU PANIER !

**SAMEDI 30  
SEPTEMBRE  
2023 - 21H**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**HUMOUR  
TOUT PUBLIC**

**TARIF  
PREMIUM  
20€ / 15€  
DURÉE  
2H15**

La saison démarre avec un one-woman-show à ne surtout pas manquer. C'est un seule-en-scène qui puise ses références dans le glamour suranné de Marilyn Monroe, l'humour corrosif et la modernité cash de la série GIRLS de Lena Dunham, et qui s'inspire de la plume fine et acerbe de Woody Allen. C'est aussi un véritable spectacle mêlant chant, danse, cascades et multitude de personnages incarnés avec énergie par Judith Margolin. Mudith Monroevitz est irrésistible. Un bagout d'amazone des temps modernes, tornade de glamour et d'humour. On poursuit avec Zize, le contraste est total ! La bimbo marseillaise revient à Gardanne pour un concentré de morceaux choisis avec Zize, le seul "One Miss Show". En 1974 Zize est élue Miss Marseille, sur la plage de la pointe rouge, elle devient alors "Miss Pointe Rouge", dans des circonstances quelque peu "météorologiques", il faut l'admettre, c'est pour l'amour de son futur mari "Zé", qu'elle refusa les avances de la Dame au Chapeau, et par ce fait de tenter le Titre de Miss France... ou pas... Attendrissante et drôle, elle vous entraîne dans son univers avec ses coups de cœur et ses coups de gueule, ses rêves, ses peurs, ses émotions, sa famille, ses amis et son quartier du Panier à Marseille célèbre pour le feuilleton "Plus belle la vie", elle trouve ainsi un juste équilibre entre la "poésie pagnolesque" l'humour décalé, et la critique sociale, Zize c'est tout le soleil du midi et tout le charme de Marseille avec l'accent ! Un spectacle accessible à ceux qui aiment rire...



# LES GUEULES NOIRES

**VENDREDI**  
**13 OCTOBRE**  
**2023**  
**14H30 ET 21H**  
**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**MISSION MINE 2023**  
**THÉÂTRE**  
**TOUT PUBLIC**

**TARIF**  
**15€ / 10€**  
**SCOLAIRE**  
**5€**  
**DURÉE**  
**1H20**



**E**n 1965, après les catastrophes de Courrières, d'Hersin, pour ne citer qu'elles, se produit un coup de grisou à Avion dans les mines de Liévin dans la fosse n°7 ; elle tuera 21 mineurs. Mais dans cette histoire officielle ce qu'on ne sait pas, c'est qu'un mineur d'origine algérienne, Ahmed, et un porion d'origine polonaise, Stéphane, se sont retrouvés bloqués à plus de 300 mètres de profondeur dans une poche d'air. Du moins, c'est ce que souhaitent raconter les deux personnages de cette pièce. Ils vont apprendre à se connaître, partager leurs histoires, leurs expériences, leurs rêves, leur culture et se livrer l'un à l'autre tout en essayant de creuser dans l'espoir de retrouver leur liberté. Cette œuvre, dramatique et émouvante, est émaillée de touches d'humour et porte un regard profond sur des sujets tels que l'immigration, les conditions de travail, la transmission des traditions familiales et, de façon plus générale, sur le sens de la vie. Par la Cie "Rentrez dans l'Art".





**EN SCENE !**

**JEUDI 19  
OCTOBRE 2023  
19H  
HALLE LÉO-FERRÉ  
SALLE  
POLYVALENTE**

**AFTER WORK  
TOUT PUBLIC**

**TARIF  
CO-PRODUCTION  
10€  
DURÉE  
1H15**

**M**oment convivial l'apéro humour ou musical du jeudi invite le public à partager un verre entre amis, en famille, en solo... avec des professionnels du spectacle. Une heure de jeux pour faire le plein de vitalité et de bonne humeur ! Il y en aura 4 dans la saison et on démarre avec du stand-up. Le plus de ce nouveau concept, l'agencement de la salle polyvalente de la Halle Léo-Ferré qui permet une proximité avec les musiciens ou les comédiens pour le plus grand bonheur du public ! Une buvette agrémentera ces inoubliables moments de partage.

**COLLECTIF " TIRE MON DOIGT "**

Les stand-uppers du collectif " Tire Mon Doigt " posent leurs valises à Gardanne ! Pendant plus d'une heure venez découvrir les nouveaux talents du rire de la scène Marseillaise et leurs univers déjantés. Un concentré de bonne humeur, de rires et de détente, ne ratez pas l'occasion de passer une soirée inoubliable !

Avec entre autres : Sébastien Meï, Lisa Mapola, Pascal Tino, Sofiane M'barki



**JEUDI  
9 NOVEMBRE  
2023 - 21H**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**NOVEMBRE  
LIVE' FESTIVAL**

**TOUT PUBLIC**

**CONCERT  
GRATUIT**

**DURÉE  
1H30**



**U**ne soirée Jazz des cinq continents avec le soutien de la Métropole Aix-Marseille-Provence et en partenariat avec la Ville de Gardanne.

**SPIRITUS FONKTUS**

Propulsé par ses deux batteurs, Spiritus Fonktus développe ses nombreuses inspirations au travers de compositions intenses. Un voyage électrique, alliant vintage et modernité, puissance et subtilité, énergie et créativité. Sur des rythmiques percutantes, les voix cohabitent avec des parties instrumentales riches, développées au fil des thèmes, des improvisations, des riffs et des ambiances, dans un son généreux et profond. En découle un univers très personnel et original, où l'on retrouve des accents funk, soul, pop, jazz, rock, afrobeat, électro... Un groupe hors normes au service d'une musique sans frontière toujours fidèle à son inspiration première, le groove !



# ET DIEU CRÉA... LA VOIX

**VENDREDI  
10 NOVEMBRE  
2023 - 21H**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**HUMOUR  
ET MUSIC-HALL**

**TARIF NORMAL  
15€ / 10€**

**DURÉE  
1H20**



Qu'est-ce qui est plus intrigant qu'un performeur vocal à l'humour redoutable ? Le même artiste qui, de son premier cri à aujourd'hui, vient vous raconter son histoire... et la vôtre. Car l'épopée de la voix est notre point commun à tous. Il s'agit bien d'un spectacle d'humour. Mais avec Philippe, ce chanteur capable de reprendre n'importe quelle voix, vous connaîtrez les secrets de cet organe si quotidien... Dieu créa... La voix en 7 jours. Il en jouera pendant 1h30, accompagné de musiciens talentueux ! Un passé de chanteur, une large tessiture vocale, Philippe Roche couvre de nombreux registres durant ses premières années : opéra, jazz, contemporain... Immanquablement le public apprécie sa voix et de son côté, il commence à apprécier les rires qui récompensent ses intermèdes. Depuis 2015, il enchaîne plus d'une centaine de représentations par an, en véritable performeur. Philippe incarne la fusion réussie de ses deux passions en étant à la fois chanteur et comédien / humoriste musical. Sa belle aventure continue en tournée dans toute la France et en francophonie !



# CLAIRE LUZI

**MARDI**  
**28 NOVEMBRE 2023**  
**19H + SÉANCES**  
**SCOLAIRES À 14H30**  
**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**PERCUSSIONS**  
**CORPORELLES**  
**ET CONCERT**  
**FAMILIAL**

**TARIF**  
**5€**  
**DURÉE**  
**1H**



**C**ette création met sur scène 4 femmes en pleine maturité artistique, leur énergie et leur swing au service de chansons fortes et poétiques, aux mélodies métissées de choro.

*" Mon univers world est résolument lyrique et acoustique " explique Claire Luzi, " Nourri des rythmes du Brésil où j'ai vécu. Gourmande de la sonorité des mots et je joue à écrire des textes de la bouche et de la voix, doux et sensuels. Mes textes parlent d'espoir, d'amour, d'égalité, d'écologie à travers des histoires de la vie ordinaire et de ces mille petits riens qui nous touchent tous. "*

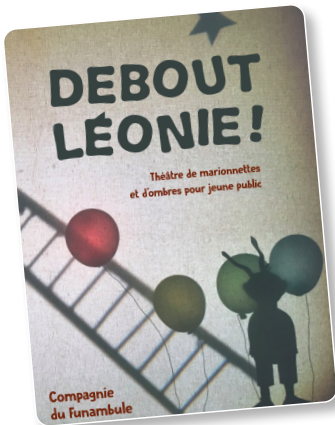
**Claire Luzi** : chant, mandoline  
**Karine Huet** : accordéon  
**Vérioca** : guitare, beatbox  
**Emilia Chamone** : percussions



# FESTIVAL OH LALA !

**TOUT LE MOIS DE  
NOVEMBRE 2023  
ET TEMPS FORT  
LE 25 NOVEMBRE**

**LE TEMPS DES PETITS  
POUR LES 0-6 ANS  
ET LEUR FAMILLE**



**L**e festival des tout-petits revient à Gardanne avec une joyeuse et crépitante programmation de spectacles et d'interventions artistiques et culturelles pour les 0-6 ans et leurs familles ! Des programmations tout public et des spectacles pour les scolaires, pour vivre la culture à l'école et en famille.

Des spectacles et des activités spécialement conçus pour les tout-petits en partenariat avec *le Syndikats des Mômes*.

Une journée temps fort de spectacles et d'activités d'éveil pour passer du temps en famille. Marionnettes, théâtre d'objets, musiques, histoires contées, théâtre d'ombres, jeux d'éveil... De la poésie, du mystère, du rire, des aventures de mondes lointains ou de la vie quotidienne. Ohlala, c'est tout ça à la fois. Alors amenez votre doudou préféré, enfiler vos plus belles chaussettes et venez cocooner avec nous au chaud et en famille ! Une 7<sup>ème</sup> édition tout en douceur, en poésie et en éclats de rire pour réchauffer les yeux, les oreilles et les cœurs et retarder l'arrivée de l'hiver. Retrouvez le programme sur [www.ohlala-festival.fr](http://www.ohlala-festival.fr)



# YVES PUJOL BEST OF "LE MEILLEUR DU MIEUX"

**SAMEDI**  
**27 JANVIER**  
**2024 - 21H**

**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**HUMOUR,**  
**ONE MAN SHOW**

**TARIF NORMAL**  
**15€ / 10€**

**DURÉE**  
**1H20**



**Y**ves Pujol nous présente les meilleurs moments de ses 3 derniers spectacles : *"J'adore ma femme"*, *"Une affaire de famille"* et *"Pujol sort les dossiers"*.

Vous aurez plaisir à revoir ou à découvrir les nombreux tableaux comme le pôle emploi, le restaurateur toulonnais, la coloscopie, l'adjoint au maire, les vieux, autant de sketches qui nous entraînent, à travers de multiples personnages, dans un tourbillon de rire et de bonheur.

Ne manquez pas le Toulonnais Yves Pujol, car lui c'est sûr, il ne vous manquera pas !



# EN SCÈNE !

**JEUDI**  
**8 FÉVRIER 2024**  
**19H**  
**HALLE LÉO-FERRÉ**  
**SALLE**  
**POLYVALENTE**

**AFTER WORK**

**TOUT PUBLIC**

**TARIF**  
**DÉCOUVERTE**  
**10€ / 7€**

**DURÉE**  
**1H15**

*Melody Lou*



**A**près son premier spectacle Follement 30', Melody Lou propose "Follement Musette". Dans la pure tradition du Bal Musette revisité, elle propose le répertoire classique des Tango, Passo et Valses accompagnée de son accordéon et de son fidèle quartet de Jazz.

Des chansons reprises et arrangées qui ont toutes marqué leur époque et que vous pourrez redécouvrir tantôt dans leur écrin d'origine, tantôt totalement transformées.

Accompagnée par quatre musiciens à la culture jazz, Mélody Lou, qui mène une carrière internationale de chanteuse lyrique, propose ici son deuxième projet musical non lyrique.

Un concert dans une ambiance conviviale autour d'un verre !  
 Une buvette agrémentera ces inoubliables moments de partage.



**VENDREDI**  
**16 FÉVRIER 2024**  
**21H**

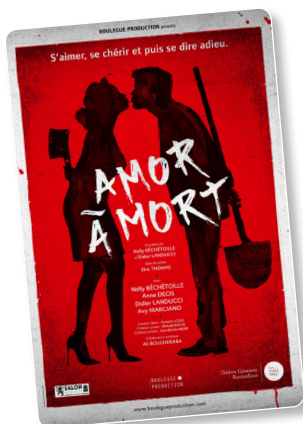
**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**THÉÂTRE/HUMOUR**  
**NOIR "SPÉCIAL**  
**SAINT VALENTIN"**

**TOUT PUBLIC À**  
**PARTIR DE 12 ANS**

**TARIF**  
**PREMIUM**  
**20€ / 15€**

**DURÉE**  
**1H30**



Cette comédie nous offre une série de tableaux, féroces, grinçants et résolument transgressifs. Des liaisons amoureuses intenses construites comme des courts métrages qui finissent toujours par une mort et qui mettent en lumière la "polarité" amour/mort, Eros/Thanatos, l'union des contraires chère à Freud. La vie n'a d'importance que parce que la mort existe et que la grande aventure de la vie, c'est de trouver l'amour.

Ce spectacle rythmé par un univers musical original nous plonge dans la folie de la nature humaine quand la blessure amoureuse court-circuite la raison et pousse à agir de façon impulsive et cruelle. A travers des crimes farfelus et audacieux, les personnages incarnent les avatars diaboliques de nos propres personnalités et libèrent le public de ses pulsions meurtrières. Un spectacle d'humour noir émouvant, drôle et... plein d'amour, par Boulègue Production.





## LE PROJET KOLIBRI

**VENDREDI**  
**8 MARS 2024**  
**21H**  
**HALLE LÉO-FERRÉ**  
**SALLE**  
**POLYVALENTE**

**CONCERT SPÉCIAL**  
**JOURNÉE DE LA FEMME**  
**+ PORTRAIT**  
**DE MARION KOEN**

**TARIF**  
**DÉCOUVERTE**  
**10€ / 7€**  
**DURÉE**  
**1H20**



Le projet Kolibri est comme une succession de petits films, beaucoup des chansons ayant un univers cinématographique. Le cinéma est le premier amour de Marion Koen qui en tombe littéralement amoureuse à l'âge de 8 ans... Depuis, elle en rêve toujours, sachant désormais depuis un moment qu'il s'agit d'un eldorado quasi inatteignable... Pour elle, une chanson, c'est comme un film, c'est partager une histoire, une émotion, de la même manière que la comédie. Jouer, chanter, c'est très similaire. L'essentiel étant de partager cela avec un public. Car rien ne remplace le spectacle vivant, le partage d'une même émotion au même moment ! Comme un grand voyage...

**Marion Koen** : Chant Auteur, compositeur  
 Compositeur et arrangeur

**Mathieu Cesari** : Guitare  
**Julien Heurtel** : Batterie  
**Guillaume Renard** : Basse et contrebasse



**EN SCÈNE !**

**JEUDI**  
**14 MARS 2024**  
**19H**

**HALLE LÉO-FERRÉ**  
**SALLE**  
**POLYVALENTE**

**AFTER WORK**

**TOUT PUBLIC**

**TARIF**  
**DÉCOUVERTE**  
**10€ / 7€**

**DURÉE**  
**1H15**

**JÉRÔME PIGEART ET MOMO BELLAL**

**A**moreux depuis toujours de Wess Montgomery, Jérôme est influencé par Al Jarreau, Georges Benson, et marie jazz, rythm'n'blues et musique brésilienne. Doté d'une personnalité incroyable, il adapte des musts du jazz à son feeling, sans trahir l'essence même du swing.

Pour ce troisième apéro convivial où on vient partager un verre et des moments inoubliables, il sera accompagné par le percussionniste Momo Bellal qui a pour répertoire, une variété tropicale de rythmes, un voyage musical à travers le Brésil et d'autres pays d'Amérique Latine : Bossa, Samba, Reggae, rythmes afro-brésiliens, cubains...un voyage haut en couleur pour le plaisir de tous ! Une buvette agrémentera ces inoubliables moments de partage.



# ANAÏD

**VENDREDI**  
**22 MARS 2024**  
**21H**

**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**CONTE / THÉÂTRE**

**TOUT PUBLIC**  
**À PARTIR DE 6 ANS**

**TARIF**  
**DÉCOUVERTE**  
**10€ / 7€**

**DURÉE**  
**1H**



À travers des contes venus d'Orient, Anaïd s'interroge sur ce qu'elle a reçu de sa culture arménienne, une française venue d'ailleurs... On y parle de Rois et de Reines bien sûr, de fleuves et de montagnes, de filiations et d'héritages, et de grands-parents qui nous manquent. Anaïd nous emmène en Arménie, à grand renfort d'airs traditionnels et de musiques envoûtantes. Nous l'accompagnons à la recherche de cette culture qui lui a été transmise, mais de façon incomplète, et qu'elle brûle de partager à son tour. Le rythme du spectacle, oscillant entre tableaux intimes et contes universels, permet aux enfants comme aux adultes d'apprécier ce voyage.

Si l'on y découvre l'alphabet arménien, le doudouk, la danse ou encore les personnages réalistes et merveilleux du conte arménien, "Anaïd" ouvre sur toutes les cultures que l'on peut recevoir en héritage, qu'elles soient régionales, françaises ou plus lointaines.



# RÉCITAL MICHEL BOURDONCLE

**VENDREDI**  
**12 AVRIL 2024**  
**21H**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**SEMAINE  
MUSIQUE  
CLASSIQUE**

**TOUT PUBLIC**

**TARIF NORMAL**  
**15€ / 10€**

**DURÉE**  
**1H**



**E**n première partie l'Ecole de Musique de la ville de Gardanne avec l'orchestre à cordes seul + l'orchestre à vents sur un programme "classique" (environ 15 minutes). Suivra une pièce avec Michel Bourdoncle accompagné par les professeurs de l'école et quelques "grands élèves".

### Récital Michel Bourdoncle

Un très beau récital de piano nous attend pour cette semaine de la musique classique à Gardanne. Michel Bourdoncle, grand concertiste qui se produit régulièrement sur les plus grandes scènes internationales, enthousiasmera le public présent par son interprétation d'une très grande virtuosité. Au programme, des œuvres de Liszt, Beethoven ou Gershwin et sa très célèbre Rhapsodie in blue. Il est le fondateur et le directeur artistique du Festival de l'Académie et du Concours international des Nuits pianistiques d'Aix en Provence.



# EN SCÈNE !

**JEUDI**  
**16 MAI 2024**  
**19H**

**HALLE LÉO-FERRÉ**  
**SALLE**  
**POLYVALENTE**

**AFTER WORK**

**TOUT PUBLIC**

**TARIF**  
**DÉCOUVERTE**  
**10€ / 7€**

**DURÉE**  
**1H15**

**N**ous arrivons à la fin de la saison en salle avec le tout dernier after work qui met en scène Oona et Coline, deux talentueuses jeunes femmes !

Pour apprécier cet échange convivial, ce partage musical autour d'un verre, elles ont concocté un répertoire mélangeant leur passion commune : le jazz et Stevie Wonder. Oona au chant et Coline au clavier vous transporteront par leur interprétation pleine de sourires et de tendresse.

Une buvette agrémentera ces inoubliables moments d'écoute.

# S P E C T T A C L E S

## PROGRAMME SPECTACLES SCOLAIRES

**T**out au long de l'année la Ville de Gardanne met en place diverses actions d'éducation artistique et culturelle auprès des enfants. Des spectacles jeune public sont programmés et présentés aux enseignants des écoles élémentaires qui ont la possibilité d'inscrire leurs classes aux représentations qui se déroulent à la Maison du peuple.

En parallèle, des interventions en théâtre (Ecole en scène), en musique et en chanson (orchestres à l'école) sont menées chaque année avec des intervenants professionnels, réseau indispensable à l'éducation artistique. Et parce qu'il n'est jamais trop tôt pour participer et découvrir les actions culturelles, les enfants des crèches et des maternelles sont également invités à participer au Festival Ohlala! qui se déroule en fin d'année et propose spectacles et ateliers découverte.



# LÉONIE, TOUJOURS DANS LA LUNE !

**MARDI**  
**7 NOVEMBRE 2023**  
**10H ET 14H30**  
 MAISON DU  
 PEUPLE OU HALLE  
 LÉO FERRÉ SALLE  
 POLYVALENTE

**FESTIVAL  
 OH LALA !  
 THÉÂTRE DE  
 MARIONNETTES  
 ET OMBRES**

**TARIF SCOLAIRE**  
**5€**  
**DURÉE**  
**45MN**



**L**éonie est toujours dans la lune. Depuis toute petite, elle rêve de s'envoler, d'aller tout là-haut, sur la lune. Mais comment faire ? Elle ne sait pas voler, elle ne sait que danser et chanter. Heureusement, pour l'aider dans son aventure, elle peut compter sur Saturnin le doux rêveur et sur Marcel le bricoleur de machines qui n'existent pas. À eux trois, réussiront-ils à grimper tout là-haut ? Debout, Léonie ! C'est l'heure du grand départ.

Par la Cie Funambule, de et avec Magali Lindemann et Stéphane Lefranc. Mise en scène Stéphane Lefranc. Décor, marionnettes Magali Lindemann, Stéphane Lefranc.



# LITTLE CAILLOUX

**MARDI 14  
NOVEMBRE 2023**  
**10H ET 14H30**  
MAISON DU  
PEUPLE OU  
HALLE LÉO  
FERRÉ SALLE  
POLYVALENTE

**FESTIVAL  
OH LALA !  
SPECTACLE DANSE**

**PUBLIC :  
1 À 5 ANS**

**TARIF SCOLAIRE  
5€**

**DURÉE  
40MN**



**L**ittle cailloux est un spectacle dansé qui amène aux oreilles du jeune public des sons autant climatiques que mélodiques et ouvre leurs yeux sur des personnages lumineux costumés d'objets détournés. La scénographie monochrome recrée un terrain de jeu à l'image de leur crèche où l'on y exprime la liberté, la joie et l'enthousiasme. Little cailloux s'amuse avec le visuel, réveille l'imaginaire, interroge la transformation et permet l'autorisation !

Par la Compagnie Itinerrances.  
Chorégraphe : Christine Fricher





# TÊTE EN L'AIR

Photographie Florent Esteban

**VENDREDI**  
**24 NOVEMBRE**  
**2023**  
**10H ET 14H30**  
 MAISON DU  
 PEUPLE OU HALLE  
 LÉO FERRÉ SALLE  
 POLYVALENTE

**FESTIVAL**  
**OH LALA !**  
**THÉÂTRE D'OBJET**  
**À PARTIR DE 3 ANS**

**TARIF SCOLAIRE**  
**5€**  
**DURÉE**  
**35MN**



**U**n souffle de rêverie, un brin de poésie et le monde est neuf ! Comment réenchanter le quotidien ? Du blanc, encore du blanc... mais pas seulement, Du linge, encore du linge ... mais pas seulement. Le spectacle "Tête en l'Air" est une traversée poétique et visuelle, un réenchantement du quotidien. Revisitons et poétisons un geste ordinaire, celui d'étendre du linge, et basculons ensemble dans la rêverie du ciel et des nuages, dans une redécouverte du monde. Tête en l'air propose de redécouvrir les petites choses de tous les jours comme autant d'invitations poétiques. L'univers de cette proposition scénique est essentiellement fait de papiers et de tissus, matières mouvantes, légères et fragiles comme l'instant présent.

Ce spectacle est une invitation à être "Tête en l'Air" : s'attarder sur l'instant présent, se laisser emporter par sa poésie et avoir la tête dans les nuages.



# HISTOIRE DE LA MOUETTE ET DU CHAT QUI LUI APPRIT À VOLER

**VENDREDI**  
**26 JANVIER 2024**  
**10H ET 14H30**

**THÉÂTRE DE  
MARIONNETTES**

**TARIF SCOLAIRE**  
**5€**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**À PARTIR DE 5 ANS**

**DURÉE**  
**1H**



**K**engah la mouette, lors de sa migration pour pondre un œuf, est atteinte par la vague noire, la peste noire, ce pétrole polluant les mers et le cœur des hommes. Elle doit alors demander à Zorba, un chat du port, rebelle et nonchalant, de grandes promesses : de ne pas manger l'œuf, de s'en occuper jusqu'à la naissance du poussin et de lui apprendre à voler. Une histoire simple qui souligne la force de la solidarité et de l'amitié, ainsi que l'importance d'accueillir et d'accompagner l'autre dans sa différence. Mouettes, chats et rats vivent à travers les marionnettes fabriquées à partir de matériaux de récupération : papiers, tissus, coquillages, objets détournés... Le décor de caisses, de palettes et de voiles invite notre imaginaire à se projeter dans le passé de ces vieux objets, à bord de vieux gréements, dans un endroit isolé où règnent les chats du port. Basée à Marseille, la compagnie Elliptique réunit comédiens, marionnettistes, musiciens, circassiens et chanteuses et se plaît à triturer les codes et croiser les pratiques pour colorer ses créations. Son défi est d'offrir des

univers singuliers, porteurs de sens et de poésie, de mettre en vibrations la parole de l'auteur, de poète, de partager rêveries et émotions.



# TARAG !

**VENDREDI**  
**23 FÉVRIER 2024**  
**10H ET 14H30**

**MAISON**  
**DU PEUPLE**

**THÉÂTRE /**  
**MARIONNETTE**

**À PARTIR DE 8 ANS**

**TARIF SCOLAIRE**  
**5€**

**DURÉE**  
**45MN**



**T**ARAG ! est issu de la grande forme créée pour le théâtre, Mongol! de Karin Serres (Editions Neuf, de l'École des loisirs) et mis en scène par Wilma Lévy. Que veut donc dire "Mongol !", insulte jetée dans la cour de récréation ? Dans un désir impérieux de comprendre, Ludovic se jette à corps perdu dans tous les livres et dictionnaires qui peuvent lui apporter une réponse. Un horizon inattendu s'ouvre à lui : les grandes steppes, Gengis Khan, les chevaux sauvages ! Il va se glisser à la surprise générale de son entourage dans une nouvelle peau : celle d'un jeune garçon mongol. Mais ce n'est pas si simple de transformer sa chambre en yourte et de ne manger que de la viande et des laitages. Et surtout, ça ne plaît pas à tout le monde ! Ses lectures vont lui donner la force de s'affirmer, et sortir du harcèlement dans lequel Fabrice et sa bande l'emprisonnent. Dans Tarag ! c'est la musique qui porte l'univers de la Mongolie. Ludovic passe de la maison à l'école, son histoire se vit dans ces deux lieux. L'école est le lieu de la violence, avant de devenir celui de la rencontre amoureuse, et la maison est le lieu de la sécurité mais va aussi être ébranlé par cet enfant qui change, sous les yeux de son père, sa mère et sa sœur, qui ne comprennent pas bien ce qui se passe... Une belle manière d'aborder avec le jeune public et les adultes les thèmes du harcèlement et de la différence ! Sur le plateau : Gaspard Liberelle, Martin Kamoun, Camille Radix et Wilma Lévy.



# ANAÏD

**JEUDI 21 MARS  
À 14H30 ET  
VENDREDI 22  
MARS 2024 À 10H**  
MAISON  
DU PEUPLE

**CONTE / THÉÂTRE**

**À PARTIR DE 6 ANS**

**TARIF SCOLAIRE**  
5€

**DURÉE**  
1H



**À** travers des contes venus d'Orient, Anaïd s'interroge sur ce qu'elle a reçu de sa culture arménienne, une française venue d'ailleurs... On y parle de Rois et de Reines bien sûr, de fleuves et de montagnes, de filiations et d'héritages, et de grands-parents qui nous manquent. Anaïd nous emmène en Arménie, à grand renfort d'airs traditionnels et de musiques envoûtantes. Nous l'accompagnons à la recherche de cette culture qui lui a été transmise, mais de façon incomplète, et qu'elle brûle de partager à son tour. Le rythme du spectacle, oscillant entre tableaux intimes et contes universels, permet aux enfants comme aux adultes d'apprécier ce voyage. Si l'on y découvre l'alphabet arménien, le doudouk, la danse ou encore les personnages réalistes et merveilleux du conte arménien, "Anaïd" ouvre sur toutes les cultures que l'on peut recevoir en héritage, qu'elles soient régionales, françaises ou plus lointaines.



# TRIO KAMISHA

**MARDI 9 AVRIL  
2024  
10H ET 14H30  
HALLE LÉO-FERRÉ  
SALLE  
POLYVALENTE**

**SEMAINE MUSIQUE CLASSIQUE  
TOUT PUBLIC  
ET SCOLAIRES  
À PARTIR DE 6 ANS**

**TARIF SCOLAIRE**

**5€**

**DURÉE**

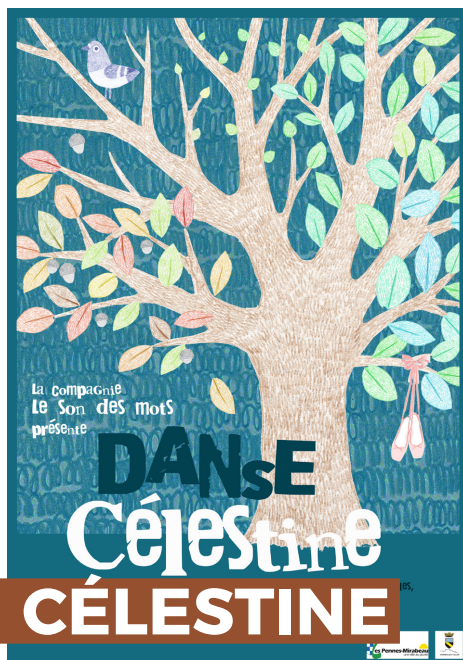
**1H**



Cet ensemble de musique de chambre, à l'instrumentation très originale tant il est rare d'entendre voisiner le son éclatant d'une trompette avec les harmonies plus douces d'un violon au sein d'un petit ensemble de musique de chambre, est composé d'Anne Céline Paloyan au violon, de Nicolas Baronnier, à la trompette et de Jean Jacques Bédikian, pianiste. Formé de trois musiciens solistes, enseignant également leurs instruments au conservatoire à rayonnement régional de Marseille et à l'école de musique de Istres, le programme permettra d'explorer le répertoire du classique, du jazz et de la musique de films.

La première pièce au programme à être interprétée par notre trio sera le "Trio d'Eric Ewazen", pièce emblématique du célèbre compositeur américain, toujours en activité.

Ce premier trio, composé de quatre mouvements successifs sera suivi d'une transcription du célèbre concerto d'Alexander Arutunian pour trompette, une pièce de virtuosité empreinte de l'atmosphère chatoyante de la musique russe post romantique de Tchaïkovski ou de Moussorgski. La deuxième partie du programme laissera la part belle à la musique de film avec l'adagio du film "Spartacus" suivi des musiques de films célèbres de Michel Legrand.



**MARDI 16 AVRIL  
2024  
10H ET 14H30**

**MAISON  
DU PEUPLE**

**THÉÂTRE,  
MUSIQUE ET FILM  
D'ANIMATION**

**À PARTIR  
DE 6 ANS**

**TARIF SCOLAIRE  
5€**

**DURÉE  
1H**

**D**u haut de ses huit ans, Célestine passe son temps en entrechats, chassés et arabesques. La danse est sa passion et elle enjambe les obstacles de la vie avec volonté et gaieté.

Mais, malgré l'aventure que constitue l'arrivée dans une nouvelle maison à la campagne, les soucis s'accumulent pour Célestine : sa maman absente car prise par le travail, son père qui n'en a plus, un grand frère handicapé...

Tout cela devient bien lourd pour les frères épaules de cette ballerine qui décide de remettre ses pointes. Jusqu'à la rencontre avec un vieux voisin bien mystérieux qui lui montrera comment danser la vie. Un spectacle de la Cie "Le son des mots" sur la consolation et l'amitié transgénérationnelle, entre théâtre, musique jouée en direct et film d'animation.



IMPRESSION | ÉDITION  
**DE L'UNION**

IMPRIMERIE  
OFFSET  
ET  
NUMÉRIQUE

STUDIO  
GRAPHIQUE



SUPPORTS  
DE COMMUNICATION  
ET IMPRESSION

- STUDIO GRAPHIQUE • SIGNALÉTIQUE • IMPRIMERIE
- DÉCOR ADHÉSIF • OBJET PUBLICITAIRE / TEXTILE

06 95 24 63 65 - 07 84 93 91 60  
[leseditionsdelunion13@gmail.com](mailto:leseditionsdelunion13@gmail.com)

## **LES NOUVEAUTÉS DE LA SAISON :**

- 4 SOIRÉES AFTER WORK**
- 4 FORMULES D'ABONNEMENT**
- TARIF RÉDUIT FAMILLE ET PLUS DE 65 ANS**



**SERVICE CULTURE ET VIE ASSOCIATIVE  
MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE  
Avenue du 8 mai 1945  
13120 Gardanne**

**Téléphone : 04 42 65 77 00  
Mél : Resa-Spectacle@ville-gardanne.fr**

