Septembre > Décembre 2017

Vivez la culture à Gardanne

Spectacles, lectures, expositions, ateliers, musiques, projections, conférences, festivals...

COPYRIGHT JEREMY PAULIN

Gardanne
TERRE D'ÉNERGIES

Du 23 septembre au 9 décembre Hang'art

Music'all sessions

Dans cette deuxième édition, pendant près de trois mois la musique est à l'honneur à Gardanne, sous différentes formes, épousant différents styles : concerts, ateliers, showcases, création collective entre amateurs et professionnels, percussion, chanson...
Ouverture le samedi 23 septembre par une soirée afro blues au Hang'art.

Détail du programme à consulter sur www.ville-gardanne.fr

Samedi 7 octobre 14h Centre-ville

Art de la rue – Ouverture de la saison culturelle

La rue est à nous !

À l'occasion de ce rendez-vous d'arts de la rue, présentation officielle de la saison des spectacles 2017/2018.

Entre 14h et 18h – Clown impro

Avec la C ie *Les nez en plus.*

À 14h – Notre Odyssée

Fable théâtrale dansée par la C ie *Cobalt,* inspirée de l'œuvre d'Homère. Cette proposition artistique mêle danse, texte et musique et vise, comme les années précédentes, à sensibiliser au patrimoine et aux ressources du territoire. Dans ce cadre, elle s'inscrit dans un projet pluriannuel, en partenariat avec les industries gardannaises, en lien avec la culture scientifique et l'évolution socio-économique du territoire et de sa population. Le spectacle s'inscrit dans le cadre de *la Fête de la science,* en lien avec le traitement des déchets et les transformations énergétiques, qui sont évoqués sur le site et dans le spectacle

À 15h – Le manège Zébulon

Par la C ie *La rumeur* (tournée CPA-Métropole) *Zébulon* est un ***manège voltigeur musical*** qui ouvre un nouvel imaginaire ludique à nos enfants et les invite au voyage. Dans une atmosphère foraine, les parents participent à l'envol des enfants en faisant tourner eux-mêmes *Zébulon.* L'orgue de Barbarie de la compagnie *La rumeur* suscite depuis toujours la curiosité des petits comme des grands et sa musicalité chaleureusement nostalgique vous plongera dans l'univers des fêtes foraines et guinguettes d'autrefois.

À 16h – Les amants du ciel

Par l'agence *Artistik-Métropole* (cirque Italien), suspendus à 10 m du sol, accompagnés par un accordéon et un violon, Marco Mannucci et Alessandra Lanciotti orchestrent un extraordinaire ***ballet aérien.*** Ce duo de danse acrobatique tragi-comi-romantique est prêt à toutes les descentes et remontées audacieuses.

Durée 45 mn

À 17h – Debout là-dedans

Production Lolycircus (tournée CPA-Métropole), c'est l'heure de la pause au camping *Belle étoile* pour deux randonneurs chargés à bloc. Simple en théorie, leur installation devient la mer à boire, l'organisation du bivouac de l'un ne faisant pas toujours le bonheur de l'autre. Max Bernery, clown et acrobate sur roues et Mélanie Paccoud, clown et acrobate aérienne, divertiront petits et grands lors de cette comédie accidentogène.

Durée 50 mn

À 17h30 – ABS Simiane déambulation

(sous réserve) - Gratuit - Plein-air

Vendredi 20 octobre 20h30 Maison du peuple

Récit de mon quartier

Théatre/Humour Jean-Jérôme Esposito, prix de meilleur espoir masculin pour son rôle dans le film *La tranchée des espoirs*, a tourné dans plus de 70 films. Ce texte sensible, drôle et sincère est un tournant dans son travail.

Sur le plateau, un container : l'image d'un port. Et lui…face à la Méditerranée. Un travail d'acteur extraordinaire : il boxe, il chante, il danse… Seul en scène, il nous invite à un voyage en nous racontant sa vie d'enfant des quartiers Nord de Marseille. *« Nous parlions toutes les langues, utilisions tous les argots. Nous rêvions tous un jour de prendre un bateau, et revoir la terre de nos ancêtres. Jamais je n'oublierai ceux à côté de qui je marchais. C'est d'eux que je veux vous parler. Je suis le pont entre vous et eux… »*

Metteur en scène : Julie Lucazeau
1h20 - 10 € et 13 €

Vendredi 10 novembre 20h30 Maison du Peuple

Cellule de crise

Théâtre par la C ie *L'aparté*. « *Imaginez trois femmes, trois amies d'enfance, trois versions de la vie. Jeanne raffole de la charlotte, le gâteau. Elle a un emploi du temps de ministre. Louise nourrit tous les chats du quartier et ronronne comme eux quand son amoureux l'appelle au téléphone. Emma, elle, a un cancer. Voilà. C'est comme ça. Aussi brutal que ça. Et maintenant que fait-on ? Et bien on vit. Car la vie c'est maintenant !* »
Cette comédie dramatique d'Oriane Baldo et de Valère Clauzel parle avec simplicité et humour de cancer, d'enfants, de pâtisserie, de sexe et d'amitié, bref de la vie. Le quotidien devient extraordinaire grâce à des répliques efficaces et piquantes. La cellule de crise, épisode le plus fort dans l'expression des symptômes du cancer soulève une question : Comment se positionner vis-à-vis d'Emma, atteinte de cette maladie où deux issues sont possibles : on en guérit ou on en meurt.

CPA- Métropole - 1h20- Gratuit - Réservation obligatoire

Du mercredi 15 au mercredi 22 novembre

Oh là là ! Le temps des petits

Site
www.ohlala-festival.fr

Festival Jeune public : spectacles, animations, ateliers pour les 0-6 ans. C'est la première édition du festival *Oh là là ! Le temps des petits* à Gardanne !
Cinq spectacles pour seize représentations dans neuf lieux investis du 15 au 22 novembre, le service Culture et Vie associative de la ville de Gardanne, en partenariat avec l'association *le Syndicat des mouettes* propose une programmation de spectacles et d'animations culturelles et artistiques pour enchanter les petits et celles et ceux qui les accompagnent ! Le festival se déroule en parallèle avec *la semaine des droits de l'enfant,* vous pourrez passer de l'un à l'autre pour votre plus grand plaisir ! ***Même pas peur*** est le thème de ce lancement. Pour jouer avec les peurs de l'enfance, du noir, du loup, de la solitude, et bien d'autres encore. Parce que dépasser ou apprivoiser ses peurs c'est apprendre à vivre, c'est grandir, c'est aller de l'avant !

Des ateliers

Ils auront lieu à partir du 15 novemvre pour les crèches, pour les familles (duo parents/enfants).
Programme détaillé à paraître et site internet à consuter.

Vendredi 17 novembre 20h30 Maison du Peuple

Les bruits du noir

Par la Cie *Choc Trio*. Avec humour et poésie, *Les bruits du noir* porte un regard sur les peurs qui surviennent dans l'obscurité, et en particulier celles provoquées par des bruits que notre perception subjective transforme en monstres. Ce spectacle sans paroles, visuel, poétique à l'univers sonore singulier vous plongera dans une expérience sensorielle unique.

Spectacle familial dès 4 ans - 6€

Samedi 18 novembre halle Léo-Ferré

Ploùm

Par la Cie *Théâtre en flammes,* quatre représentations : 9h30, 10h30, 11h30 et 14h30. *Ploùm,* le bébé pingouin, va sortir de son œuf mais la douce voix qui le berçait a disparu : il part alors à la recherche de sa maman. Il parcourt ainsi la banquise, la mer et les nuages et rencontre différents personnages associés à chaque fois à un élément nouveau : l'ours blanc et la glace, le morse et la mer, l'albatros et l'air... Ce spectacle aborde le thème de la vie à son commencement où Ploùm le bébé pingouin est à la recherche de lui-même.

30 min - 6€

Samedi 18 novembre 10h salle Prévert

Ruses et aventures des trois petits cochons

Par la Cie *du Funambule*. Les trois petits cochons deviendront grands et construiront leurs maisons. Mais seront-elles assez solides pour résister au souffle du grand méchant loup ? Ce spectacle de marionnettes et dessins, plein d'humour et de surprise entraîne les enfants à découvrir et redécouvrir ce conte indémodable sous cette version originale et musicale.

6€

Samedi 18 novembre 11h Maison du Peuple

Chouettes

Par la Cie *123 Soleil*. Au cœur de la forêt, deux petites chouettes attendent leur maman partie chasser. Dehors, la nuit est froide et mystérieuse, le vent parle de solitude et d'absence. Ce spectacle provoque une multitude d'émotions, de jeux et de réflexion où seront abordés les relations qui se jouent dans une fratrie, la découverte du monde extérieur et le cheminement vers l'autonomie.

30 min - 6 €
Du 20 au 22 novembre, huit représentations pour les écoles maternelles

Samedi 18 novembre à 17h30 Gymn. Léo-Lagrange

Bab et l'orchestre des chats

Candice, chanteuse bassiste et chef d'orchestre des chats et Guillaume, homme-orchestre instrumentiste, recrutent les enfants du public afin de devenir le meilleur orchestre de chats du monde lors de ce concert interactif. L'esprit d'équipe, le courage et le fun sont au rendez-vous sur des musiques entraînantes et des paroles amusantes. Chanter, danser le chat chat chat, faire des percussions corporelles, sauter comme des kangourous... tel est le programme de nos futurs chats d'orchestre.

45 mn - offert dans le cadre de la Journée des droits de l'enfant

Mercredi 22 novembre 15h30

Kamishibaï

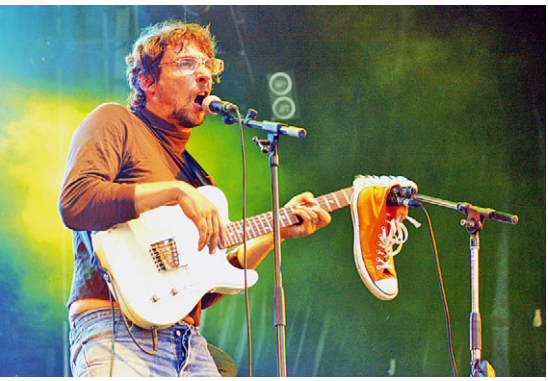
Dans le cadre du festival *Oh là là ! le temps des petits,* la médiathèque reçoit une animation Kamishibaï de l'association *Des mots pour deux mains*. Lecture signée d'un livre pour les 0-6 ans et animation.

Jeudi 16 novembre à 21h Maison du Peuple

Didier Super

Concert /humour déjanté. *Aix'Qui ?* est une association qui a pour but de promouvoir et favoriser l'accès à la création, la diffusion culturelle et l'expression artistique des jeunes. Cette année, la tournée du pays d'Aix propose pour la ville de Gardanne, Didier Super. Attention ! Des chansons à l'humour acide, pour public averti.

De son vrai nom Olivier Haudegond, né à Douai le 27 février 1973, c'est un comédien, humoriste, chanteur, et musicien français. Il apparait dans le monde médiatique en 2004 avec un CD aux textes corrosifs. Après plusieurs années de concerts et la fin de son contrat avec Universal, Didier Super se lance en 2007 dans une carrière théâtrale. Il officie ainsi dans *Têtes de vainqueurs* depuis 2002, *Concert sans musique* depuis fin 2007, *Et si Didier Super était la réincarnation du Christ ?* depuis fin 2010 et *Ta vie sera plus moche que la mienne* depuis 2013 et publie une BD où il raconte les dessous de l'industrie musicale.



TPA AixQui ? et CPA/Métropole- 1h15 - 9€/ 7€

Dimanche 3 décembre 16h Maison du Peuple

Marseille mes amours

Opérette par l'agence artistik. Un récital au style délicieusement rétro qui met à l'honneur le fabuleux répertoire de l'opérette de Vincent Scotto. Perrine Cabassud, soprano, Jean-Christophe Born, ténor et Cyrille Muller, accordéon vous entraînent dans les années Trente, au travers de larges extraits des joyeuses opérettes marseillaises : Auprès de *Miette* vous descendrez *À petit pas*, *La Canebière,* pour finir par danser *Le plus beau de tous les tangos* du monde dans *Un petit cabanon* au rythme des *Pescadous*... Une véritable plongée dans le doux passé des belles heures marseillaises.

1h30 - 13€ /10€ et 6€ seniors

Vendredi 8 décembre 20h30 Maison du Peuple

Garden Swing Big Band

Concert en co-production Jazz à voix et à cordes avec l'association Méga qui a pour objectif de promouvoir le jazz dans la région Paca et dans tout l'Hexagone par l'intermédiaire d'un grand orchestre de jazz, le Garden Swing Big Band, au sein duquel s'exprime et évolue de façon régulière, une vingtaine de musiciens et techniciens. Pendant la saison musicale 2016-2017, *Méga* crée un nouveau

spectacle autour du répertoire de grands guitaristes ayant marqué l'histoire du blues, du jazz et de la pop music, et plus particulièrement, Django Reinhardt, Wes Montgomery, George Benson, John Scofield ou Jimi Hendrix. Ce projet conceptuel, nommé *Le jazz à voix et à cordes* sera mis en valeur par l'intervention, au sein du Garden Swing Big Band, de guitaristes régionaux de renom : Christian Bon, Marc Campo et Alain Chiarazzo. Le Garden Swing Big Band y présentera son nouvel album, intitulé *Jazz à voix et à cordes*.

1h30 - 13€ /10€ et 6€ senior

Mardi 12 décembre Maison du Peuple 18h30

Concert école de musique

Concert des ensembles et des "grands" élèves. L'école de musique de Gardanne vous invite à venir apprécier le travail des "grands" élèves (plus de six ans de pratique). En orchestre ou en petits ensembles, pianistes, saxophonistes, accordéonistes, clarinettistes, guitaristes, violonistes, vous proposent un répertoire de styles variés... Ce sera l'occasion de partager avec eux le verre de l'amitié.

1h30 - Gratuit

Dimanche 17 décembre à 16h Maison du Peuple

Viva opéra

Lyrique par l'agence artistik. Après avoir chanté sur de nombreuses scènes internationales, la soprano aixoise Pauline Courtin et le ténor marseillais Luca Lombardo, nous proposent ici un récital exceptionnel, une parenthèse enchantée, autour des héros et héroïnes de l'opéra, des airs et des duos d'amour issus des plus belles plages du répertoire lyrique : Carmen, Manon, Roméo et Juliette, Tosca, Turandot, Rigoletto, Traviata, Mireille... Une occasion rare d'entendre ces deux grandes voix réunies dans une même volonté : aller à la rencontre du public de leur région. ***1h30 - 13€ /10€***

Mercredi 20 décembre 18h Maison du Peuple

Le voyageur du firmament

Théâtre/ Marionnettes La magie de Noël. À quoi rêve un petit garçon en regardant la lune ? À sa rondeur douce comme une brioche ? Au ballon de foot magique suspendu tout là-haut ? Aux petits bonshommes verts qui doivent y habiter ? Au visage qu'on croit y deviner parfois ? Au merveilleux voyage pour arriver jusqu'à elle ? De toute façon, les rêves ne sont que des rêves… *« Elle est trop loin, pense le petit garçon, pour y aller c'est fichu. »* À moins que… Un beau voyage de la terre à la lune pour faire rêver petits et grands.

Spectacle familial dès 4 ans - 45 mn - Gratuit - Réservation obligatoire

Jeudi 21 décembre 18h mairie annexe de Biver

L'affaire père Noël

Théâtre par la Cie Sens en éveil. Noël approche… mais cette année, rien ne se passe comme prévu… En effet, on apprend que le père Noël a disparu ! Les lutins vont donc devoir faire appel à Allan Watsay, célèbre détective privé, pour résoudre ce mystère. Dès le début, cette enquête s'annoncera très compliquée car la rencontre entre Gribouille le lutin et Allan Watsay est pleine d'imprévus… Réussiront-ils à remplir cette mission de la plus haute importance ? Est-ce que les enfants les aideront à comprendre pourquoi le père Noël a disparu ? Vous le saurez en les aidant à réaliser cette affaire afin de sauver les fêtes de Noël du monde entier.
Magie, humour, suspens, ventriloquie et bien d'autres surprises avec la participation des enfants.

Spectacle jeune dès 3 ans - 50 mn - Gratuit - Réservation obligatoire

Conférence - Mardi 26 septembre 18h

Découvrir une œuvre est une expérience réjouissante

Roger Bichard (1937-2006) vivait à Louroux Bourbonnais, un village de l'Allier où il exerçait le métier de carrier. À trente kilomètres à la ronde, tout le monde le connaissait pour lui avoir acheté des pierres ou du gravier, mais personne ne savait qu'il avait dessiné toute sa vie, et personne non plus n'aurait pu l'imaginer, car il était considéré comme un peu simple d'esprit. Au-delà de leur quantité, ce qui retient l'attention c'est l'observation méticuleuse de la réalité dont témoignent ces dessins, l'impression de vie qui s'en dégage, et leur étrange beauté.

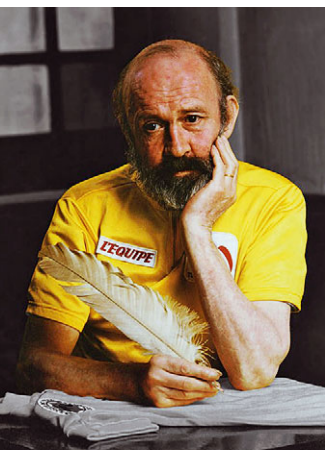
Christine Thépénier, qui a réalisé le film *Les cahiers de lavis* au sujet de cette œuvre, nous propose de la découvrir en deux temps, par une conférence qui sera suivie quinze jours après d'une projection–débat. Illustrée de projection de dessins, de photos, d'extraits vidéo et de documents sonores, la conférence retrace son travail de documentariste, les questions, les surprises, les rencontres, les émerveillements qui ont jalonné la préparation et le tournage du film. Un moment pour rencontrer plus intimement l'œuvre de cet "homme du commun à l'ouvrage" pour reprendre l'expression de Jean Dubuffet.

Cycle Écouter-Voir, en partenariat avec l'école d'arts plastiques Auditorium, entrée libre.

Projection - Mercredi 27 septembre 15h

Antoine Blondin, la légende du Tour

Un film de Christophe Duchiron, 2016, 60 mn (coproduction Gédéon programmes & Ina)



Entre 1954 et 1982, Antoine Blondin a écrit 524 chroniques sur le Tour de France dans le quotidien *L'Équipe*. À travers son amour de la Grande Boucle, en presque trente ans d'enthousiasme et de virtuosité, il a donné ses lettres de noblesse à la littérature sportive. De sa phrase de haut niveau, de ses trouvailles stylistiques, de son érudition généreuse et de son regard passionné, cet esthète des mots a emballé le lecteur, le fanatique de cyclisme

autant que l'amoureux des lettres. Antoine Blondin est "l'autre maillot jaune," le maillot jaune des chroniqueurs, le maillot jaune des mots. Suivre Blondin sur le Tour, c'est revisiter l'histoire de la Grande Boucle d'une façon merveilleuse.

Bruno Colombari, auteur de "12 juillet" et du "Dico des Bleus" fera une présentation des films du cycle Les escales Ina
Auditorium, entrée libre

Mercredi 27 septembre 15h

Concours de nouvelles : Histoires de sport

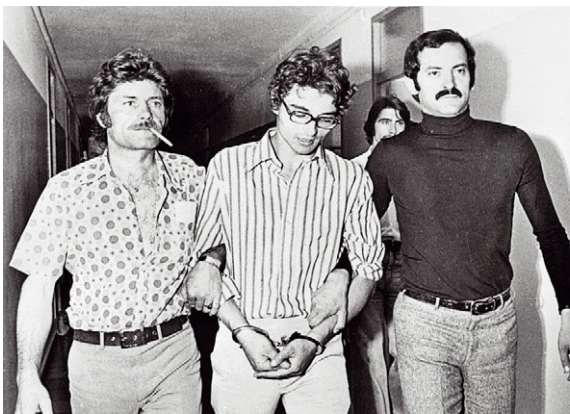
La nouvelle édition du concours de nouvelles a pour thème : *Histoires de sport*. En cette année où Marseille est capitale européenne du sport et où la médiathèque propose trois escales INA sur ce sujet, vous ne manquerez pas d'inspiration. Toutes les disciplines sont à l'honneur, dans tous les genres littéraires. Il vous faudra rendre votre œuvre au plus tard le 7 avril, et la remise des prix aura lieu le 26 mai.

Le règlement complet est disponible sur le site de la médiathèque
Auditorium, entrée libre

Rencontre - Mardi 3 octobre 18h

Affaire Ranucci, témoignage d'une jurée

En 1976, Geneviève Donadini a fait partie des douze personnes qui ont scellé le sort d'un des derniers condamnés à la peine capitale en France pour le meurtre d'une petite fille. Plus de quarante ans après les faits, elle évoque dans un livre témoignage le "poids de la culpabilité" et appelle à une meilleure prise en charge des jurés d'assises. Geneviève Donadini signera son livre *Le procès Ranucci* publié chez l'*Harmattan* en 2017 avec une préface de Gilles Perrault, l'auteur du livre *Le pull-over rouge* sur la même affaire Ranucci.



Cycle Sciences & idées
Auditorium, entrée libre

Projection - Mardi 10 octobre 18h

Les Cahiers de lavis

Un film de Christine Thépénier, 96 min, 2016.

Après la conférence du 26 septembre, voici le temps de la projection du film à l'issue de laquelle nous pourrons discuter avec la réalisatrice. *Bibiche* comme était surnommé Roger Bichard, vivait à Louroux Bourbonnais, un petit village au centre de la France, où il exerçait le métier de carrier. À quinze kilomètres à la ronde, tout le monde le connaissait mais presque personne ne savait qu'il avait dessiné toute sa vie, et celle des autres... Dès son plus jeune âge et jusqu'à la fin de ses jours, il a reproduit dans ses cahiers de dessins des scènes de la vie quotidienne, des fêtes, des manifestations, le travail dans les champs, mais aussi son travail à la carrière, constituant ainsi une chronique de la vie rurale dans la deuxième moitié du XXe siècle. Au fil de l'enquête les yeux s'écarquillent, les années défilent et l'effet de surprise se propage. Découvrir une œuvre est une expérience rare et réjouissante !

Cycle Écouter-Voir, en partenariat avec l'école d'arts plastique
Auditorium, entrée libre

Projection - Mercredi 25 octobre 15h

OM, un siècle, une légende

Un film de Paul Henri Amar, 110 min, 1998.

Cent ans de l'histoire du célèbre club de football de la ville de Marseille racontée en images d'archives et témoignages de journalistes, anciens joueurs et entraîneurs, supporters... Un siècle de la vie de ce club mythique : l'Olympique de Marseille, de ses débuts jusqu'à la coupe d'Europe, consécration absolue et exploit encore inégalé par un club de foot français !

Cycle Les escales de l'INA - Auditorium, entrée libre

Lecture - Mardi 7 novembre 18h

Un faux pas dans la vie d'Emma Picard

D'après le roman de Mathieu Belezi - Lecture par Micheline Welter d'extraits choisis - Accompagnement musical par Laurent Kiefer

« Mais avant de me taire, il faut que je dise dans quel enfer on nous a jetés, nous autres colons, abandonnés à notre sort de crève-la-faim sur des terres qui ne veulent et ne voudront jamais de nous. Oui, il

faut que je dise dans quel enfer on nous a jetés. » C'est la voix d'un seul personnage, Emma Picard, qui s'installe avec ses quatre fils, à la fin des années 1860, sur vingt hectares de terre algérienne offerts par le gouvernement français. L'espoir d'un nouveau départ, pour elle comme pour tant d'autres apprentis colons. On retrouve toute la puissance de l'écriture de Mathieu Belezi dans ce roman aux accents de tragédie. Et le cri de cette héroïne désespérément vivante résonne longtemps en nous. Restitution d'une performance artistique proposé par *Opening nights* et *Par les villages*.

Performance - Mercredi 15 novembre 16h30

Cadavre exquis métropolitain

La métropole Aix-Marseille-Provence a lancé un parcours artistique, ***La lecture par nature,*** qui permet à treize projets de s'exposer sur le territoire. La médiathèque de Gardanne reçoit *Karwan* pour son *Cadavre exquis métropolitain*. Deux ateliers d'écriture, graphiques et littéraires, fourniront le matériau dont les artistes Karelle Ménine et Germain Prévost se serviront pour inscrire dans la ville, sur les murs et les sols, les cadavres exquis choisis. Après trois jours de travail, l'inauguration est prévue le 15 novembre. Lectures partagées et autres surprises vous attendent !

Auditorium, entrée libre

Conférence - Mardi 21 novembre 18h

Une nécropole antique à Bouc-Bel-Air

Par Catherine Rigeade, archéo-anthropologue de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) Méditerranée

Dans le secteur de Bouc-Bel-Air, des archéologues de l'Inrap ont dégagé en 2016 les dernières sépultures d'une nécropole antique.

Après avoir mis à jour des vestiges datant du Néolithique, les chercheurs se sont concentrés sur plus de trois cents tombes installées à la fin de

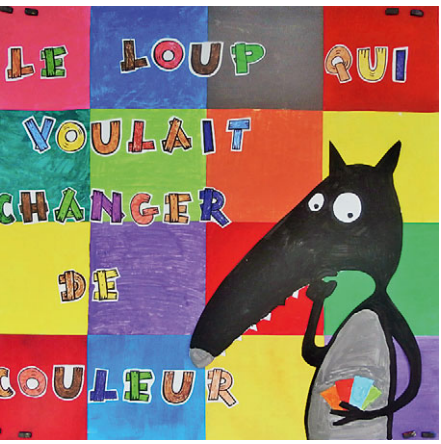
l'Antiquité. La découverte témoigne des changements de pratiques funéraires selon les périodes et montre la transition progressive vers la Chrétienté. Elle a été l'occasion de mener des études anthropologiques sur les squelettes, en laboratoire. Catherine Rigeade nous rendra compte de ce travail.

Cycle Sciences & Idées, en partenariat avec la Société archéologique méditerranéenne - Auditorium, entrée libre

Spectacle - Mercredi 22 novembre 15h30

Oh là là ! Le temps des petits

Dans le cadre du festival, Alexandrine Moreaux de l'association *Des mots pour deux mains* nous propose la lecture, enrichie de signes, de l'histoire du *Loup qui voulait changer de couleur* de Orianne Lallemand, un livre-Kamishibai. Le kamishibai est une sorte de théâtre ambulant où des artistes japonais racontent des histoires en faisant défiler des illustrations devant les spectateurs.



Oh là là ! Le temps des petits est la première édition d'un festival très jeune public organisé par le service Culture de la ville de Gardanne et l'association *Le syndicat des mouettes*. Rattachée à *La semaine des droits de l'enfant*, la manifestation propose du 15 au 22 novembre des spectacles, animations, ateliers, autour du thème *Même pas peur !*

Pour les enfants jusqu'à 6 ans - Auditorium - Réservation à la médiathèque des enfants et sur mediatheque.ville-gardanne.fr

Projection - Mardi 28 novembre à 18h

Gloria Friedmann, femme du monde

Un film de Philippe Puicouyoul (2002) 52 mn

Des fillettes qui dansent devant des cages à lapins, deux hommes jouant aux échecs près de la route, des troupeaux de moutons et de motos sur le parvis du centre Georges-Pompidou... Philippe Puicouyoul entre de plain-pied dans l'univers de Gloria Friedmann et lui laisse le soin de commenter son œuvre. Ces images alternent avec des flâneries de l'artiste à Paris, sur les quais ou à la fête foraine.

Cycle Écouter-Voir, en partenariat avec l'atelier municipal d'arts plastiques Auditorium de la médiathèque, entrée libre

Projection - Mercredi 29 novembre 15h

Le Crunch, toute une histoire

Un film de Félicien Taris, 2016, 60 mn avec la voix de François Berléand - coproduction Toros éditions - Les films Jack Fébus et Ina

Le XV de France et le XV de la Rose, les meilleurs ennemis du rugby européen livrent bataille depuis plus d'un siècle sur le rectangle vert. Fait unique au monde, ce match entre les deux nations européennes les plus puissantes s'est vu affublé d'un surnom : *le Crunch.* Le mot traduit la rivalité jalonnée de coups d'éclat et de coups fourrés qui ravit les fans chaque hiver. Ce film est une plongée au cœur du sommet européen à travers ses matchs épiques et ses héros légendaires. Les grands noms du rugby décryptent cet évènement très attendu des deux côtés de la Manche, à l'heure du tournoi des six nations.

Cycle Les escales Ina - Auditorium, entrée libre

Rencontre - Mardi 5 décembre 18h

Dictionnaire des Bleus

Présenté par Bruno Colombari, co-auteur

Après trois *escales Ina* consacrées au sport, Bruno Colombari vient présenter *Le dictionnaire des Bleus*. Écrit par Matthieu Delahais, Alain Dautel et Bruno Colombari, il compte plus de 1200 articles et 500 photos retraçant 113 ans d'histoire, des débuts en 1904 à nos jours en passant par l'épopée suédoise de 1958, Séville en 1982, la victoire de 1998, Zidane à Berlin en 2006 ou la grève de Knysna en 2010. Le dico des Bleus paraît aux éditions *Marabout* le 18 octobre.

Auditorium, entrée libre

Concert - Samedi 9 décembre 20h30

Duo ArtDeko

Avec Franck Boyron (trombone) et Baptiste Sarat (bugle)

ArtDeko, c'est un duo trombone bugle, deux instruments de la famille des cuivres doux. Après des années à jouer ensemble dans différents projets, Franck Boyron et Baptiste Sarat se lancent en janvier 2010 dans l'exercice du duo. Admiratifs de l'œuvre d'Eric Dolphy, ils construisent les fondations de leur répertoire en s'emparant des mélodies de l'album *Out*

to lunch. En parallèle, le personnage de Bourvil les intrigue, et après s'être beaucoup amusés à écouter ses interprétations, ils créent des arrangements originaux de plusieurs de ses chansons. Enfin, ils s'approprient quelques standards dont la composition de Don Cherry *Art déco* qui prendra plus de place que le simple fait de la jouer...

Cycle Un endroit où aller - Auditorium, entrée libre

Projection - Mardi 12 décembre 18h

Raymond Hains

Un film de Cécile Déroudille, 2000, 49 mn

Cécile Déroudille, la réalisatrice, doit rencontrer Raymond Hains à la fondation *Serralven* (Portugal) où l'artiste réalise un accrochage. En l'attendant elle évoque son œuvre avec le conservateur et la commissaire de l'exposition. Le travail de Hains se place un peu à part dans le mouvement des *Nouveaux Réalistes.* Il joue avec les mots, compose des poèmes phonétiques, expose des photographies *hypnagogiques,* pour ensuite se consacrer à l'affiche lacérée... « *De chasseur d'images, je suis devenu ravisseur d'affiches, une sorte de rapt archéologique,* » écrit-il.

Cycle Écouter-Voir, en partenariat avec l'atelier municipal d'arts plastiques - Auditorium de la médiathèque, entrée libre

Rencontre - Mardi 19 décembre 18h

Les échos d'octobre 1917 en France et dans l'espace marseillais

Avec Frédéric Grossetti, Gérard Leidet et Bernard Regaudiat, historiens du mouvement ouvrier en Provence.

Il y a cent ans, l'un des plus grands évènements du siècle retentissait en Russie tsariste : la révolution d'Octobre-1917 générait une espérance planétaire... En quelques mois, les révolutions russes allaient redessiner le monde du point de vue politique et géopolitique, reprenant alors le flambeau révolutionnaire brandi tout au long du XIXe siècle, afin de faire émerger sur le devant

de la scène de l'histoire sociale le peuple des ouvriers, des paysans et des soldats. Dans le cadre de la commémoration du centenaire de la révolution russe d'Octobre-1917, cette rencontre–débat tentera de répondre à la question *Que reste-t-il de la Révolution d'Octobre ?*

Cycle Sciences & idées, en partenariat avec l'association Promemo
Auditorium, entrée libre

Lectures à deux voix d'albums

Samedi 7 octobre, mercredi 25 octobre, samedi 4 novembre, samedi 2 décembre, mercredi 27 décembre (lecture et projection de Noël), samedi 30 décembre (lecture et projection de Noël) Rendez-vous les premiers samedis du mois et tous les mercredis des vacances scolaires à 10h30.

Cycle Boîtes à histoires
Auditorium, entrée libre

Activités sur inscription

La fabriq' à text' du samedi

Jeux d'écriture de 10h30 à 12h, les samedis 30 septembre, 21 octobre, 25 novembre, 23 décembre.

Exposé de philo

Par Bernard Tornay, de 18h à 19h45 les mardis 3 octobre et 12 décembre.

Ateliers multimédia

Inscriptions sur le site de la médiathèque
https://mediatheque.ville-gardanne.fr, dans "L'agenda."

Du 17 au 24 septembre - Galerie Bontemps

D'esquisses et d'encres, variations picassoresques

Cette année, un vent de changement a soufflé sur l'association *La Maison,* avec la création de la villa Izoï. Passer par le biais d'un travail artistique pour établir des passerelles entre les deux structures de soins a été la priorité des ateliers des deux lieux. Un atelier en commun a lieu une fois par mois, avec comme point de départ les

encres de Picasso, découvertes l'été dernier au *Mucem* de Marseille, par les patients et participants des ateliers. Il a pour but au travers d'un travail artistique commun d'établir et de soutenir les relations des occupants de chacune des structures, de renforcer des liens déjà existants, de faire se rencontrer ailleurs que dans un endroit habituel, des patients qui se connaissent parfois.

Horaires : ***Mardi, jeudi et samedi de 15h à 18h ; Mercredi,vendredi de 10h à 12h et de 15h à 18h ; Dimanche de 10h à 12h30***
Vernissage : ***Mardi 19 septembre à 18h30***

Du 1 au 12 octobre - Galerie Bontemps

Envol et regard

Association Le Périscope

Chaque année depuis 2003, *Le Périscope* vous propose une exposition. Toutes les œuvres photographiques sont à vendre au prix de 30€. Le produit des ventes est reversé chaque année à une association, cette année ce sera l'association *Les jardins partagés* de Gardanne.

Horaires : ***De 10h à 13h et de 15h à 18h du mardi au samedi et de 10h à 13h le dimanche ; Fermé le lundi***
Vernissage : ***Vendredi 6 octobre à 18h30***

Du 3 au 13 octobre - Maison du Peuple

38e salon des Arts

Plus de 130 participants pour ce cru 2017

La nouveauté de cette manifestation est la création d'un prix *Semag*. La particularité de ce prix est la thématique choisie, soit une œuvre réalisée autour du patrimoine industriel de Gardanne (centrale, usine de bauxite, déchetterie, panneaux solaires...). Ce concours est doté de cinq prix en bons d'achats. Les œuvres primées deviendront ensuite la propriété de la Semag qui les montrera lors de toutes ses manifestations, notamment au puits Morandat. La collation du vernissage est gracieusement offerte par la Semag.

Horaires : ***De 14h à 19h le lundi, mardi jeudi et samedi;***
De 10h à 12h et de 14h à 19h le mercredi et le vendredi;
Fermé le dimanche
Vernissage : ***Mardi 3 octobre à 18h30***

Du 18 au 29 octobre - Galerie Bontemps

Entre couleurs et diversités

Marianne Blanc

« En étant autodidacte, j'ai commencé par le figuratif, je me suis dirigée vers le figuratif contemporain avec des couleurs chaudes et des sujets divers.
J'aime créer, en essayant de rendre mes tableaux gais et colorés à l'huile ou à l'acrylique.
Depuis peu, je m'essaie à la sculpture à l'argile en créant des œuvres uniques.
J'ai eu la chance de paraître dans le magazine "Avenue des Arts," et de faire une exposition à Cannes en janvier 2017 et mai 2017. »

Horaires : ***De 10h à 12h et de14h à 18h***
Vernissage : ***Vendredi 20 octobre à 18h30***

Du 7 au 22 novembre
Galerie Bontemps

Pour vous Mesdames…

Albert Baumela

En peinture c'est comme en cuisine… Si en cuisine vous vous employez à satisfaire les papilles de vos invités, en peinture vous devez le faire pour le plaisir des yeux, des dames et des messieurs…

Horaires : ***Tous les jours sauf le lundi de 10h à 12h30 et de 15h à 18h30***
Vernissage : ***Mardi 7 novembre à 18h30***

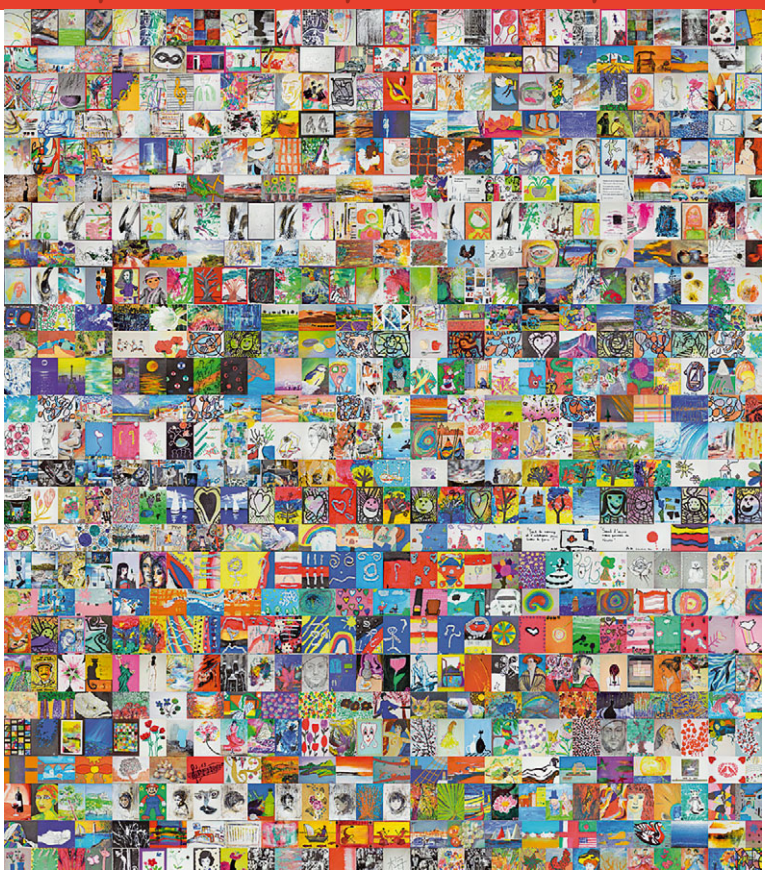
Du 24 novembre
au 3 décembre - Galerie Bontemps

Points de croix

Association Les croix du moulin

Notre association cultive au travers des petites croix un partage de savoir, de création au gré de nos envies et au rythme de chacune pour vivre une passion commune.
Notre groupe brode au point compté sur différentes toiles. Pour la mise en scène de nos œuvres nous utilisons la couture, l'encadrement, le cartonnage…

Horaires : ***Tous les jours de 10h à 18h30 ; Fermé le lundi***
Vernissage : ***Vendredi 24 novembre à 18h30***



Du 19 au 23 décembre - Galerie Bontemps

Les petits formats

Les élèves de l'école d'arts plastiques

L'école municipale d'arts plastiques de Gardanne présente à nouveau un ensemble de petits formats sur toiles vendus au prix unique minimal de 10€ et entièrement réalisés par les élèves de l'école d'art. Faites-vous plaisir en achetant une toile et faites plaisir en en offrant une. La recette de ces ventes sera intégralement reversée à plusieurs organismes ou associations solidaires type : *Dorian' Dicap* et l'*Aflapa* (association franco-laotienne d'aide aux personnes aveugles) qui seront présentes le soir du vernissage
La vente "au décroché" aura lieu le 19 décembre à 18h30 après le vernissage.

Horaires : ***Mardi, jeudi, samedi de 14h à 19h ;***
Mercredi et vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h
Vernissage : ***Mardi 19 décembre à 18h30***

Du 11 au 14 octobre
campus Georges-Charpak Provence

Fête de la Science

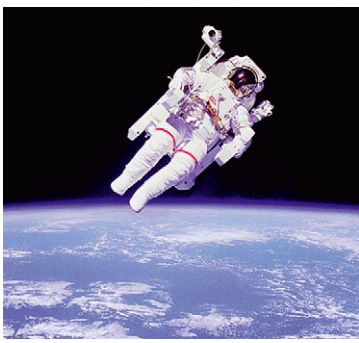
Village des sciences de Gardanne

Les sciences au service de la planète

À l'occasion de la 26e édition de *La fête de la science*, Gardanne vous invite à découvrir comment les sciences se mettent en quatre pour protéger la planète en favorisant le développement durable et nous aider à mieux y vivre au quotidien. Recycler des matériaux, des déchets et même des fumées d'usines, rendre un sol plus fertile sans produits chimiques, fabriquer une mini-serre en recyclant des bouteilles en plastique, utiliser des robots pour trier des déchets, nettoyer des fonds marins ou réduire sa consommation d'énergie, comprendre le principe de l'énergie photovoltaïque, se déplacer sans polluer, découvrir les mystères de la Terre ou faire la météo…quelques exemples de ce qui vous attend, à grand renfort d'expériences, de démonstrations, de jeux, et de spectacles, sur *Le village des sciences* de Gardanne !

Des spectacles à vivre

La conquête spatiale



Une pièce de théâtre sur la conquête spatiale et les moyens de transports dans l'espace, proposée par l'association *Illu-Mines*, à découvrir dans l'amphithéâtre du campus Georges-Charpak.

Séances le mercredi 11 octobre, de 14h à 17h et le samedi 14 octobre, de 10h à 18h (début des séances annoncé sur place)
Gratuit - Tout public

Notre odyssée

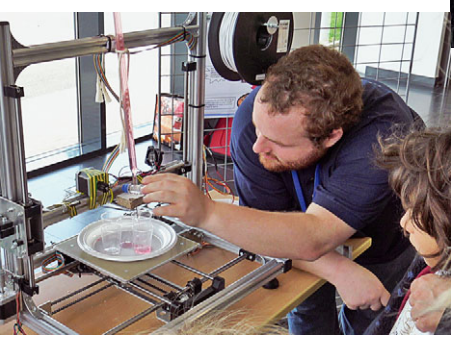
Spectacle dansé et parlé sur le site de La Malespine, sur les traces d'Ulysse dans un décor recyclé d'objets quotidiens, pour un voyage en Méditerranée riche

de rencontres et d'aventures. Proposé par l'association *Cobalt,* spectacle conçu et chorégraphié par Marco Beccherini.

Mercredi 11 octobre, de 14h30 à 15h30 et samedi 14 octobre, de 14h30 à 15h30
Gratuit sur inscriptions auprès de fetedelascience@ville-gardanne.fr
Départ en bus depuis le site Charpak à 14h.

Journée portes-ouvertes

Samedi 14 octobre, de 10h à 18h. Comme chaque année, le campus Charpak ouvre ses portes au grand public. Découvrez les recherches de pointe menées dans les laboratoires du centre microélectronique de Provence, autour de quatre grandes thématiques : *la sécurité des systèmes embarqués* (une carte à puce, par exemple), l*a bioélectronique,* à l'interface des sciences du vivant et de l'électronique organique, *les sciences de la fabrication et de la logistique* pour produire et transporter efficacement et *l'électronique flexible et étirable* (supports souples connectés).



Le chemin des énergies

Ce projet initié par la ville de Gardanne fédère plusieurs entreprises du territoire autour d'un parcours de découverte des paysages industriels de la ville, à venir début 2018. D'ores et déjà, pour mieux comprendre les phénomènes scientifiques qui sous-tendent certaines des activités industrielles présentées, rendez-vous au stand *ateliers* du *Village des sciences,* le mercredi 11 après-midi et le samedi 14 ; pour marcher en avant-première sur *Le chemin des énergies* profitez de la visite de préfiguration proposée le samedi 14 octobre à 16h, sur inscription au 04 42 61 66 33

Retrouvez le programme complet sur www.ville-gardanne.fr

Service culture et vie associative

Maison de la Vie associative (MVA)
Av du 8-Mai-1945 - 13120 Gardanne - Tél. 04 42 65 77 00
du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h30

Paiement par chèque à l'ordre de "Régie de recettes Animation/Culture" (sauf spectacles en coproduction) ou espèces. Cartes "L'attitude 13" acceptées. Réservations conseillées sur chaque spectacle. Pour réserver vos places 04 42 65 77 00 ou resa-spectacle@ville-gardanne.fr

Médiathèque Nelson-Mandela

Bd Paul-Cézanne - 13120 Gardanne - Tél. 04 42 51 15 57
www.mediatheque.ville-gardanne.fr
mediatheque@ville-gardanne.fr

Horaires
Mardi de 13h à 19h - Mercredi de 10h à 17h
Jeudi de 14h à 18h
Vendredi de 14h à 18h - Samedi de 10h à 17h

Prêt et inscription gratuits si vous habitez, étudiez ou travaillez à Gardanne. Toutes les animations de la médiathèque sont gratuites. Pour connaître les dernières nouvelles de la médiathèque, le programme détaillé des animations, pensez à consulter le site internet.
Avec une carte vous pouvez emprunter durant trois semainesdouze documents et six DVD, participer aux ateliers multimédia, consulter internet

École d'arts plastiques

39, Bd Carnot - Tél. 04 42 51 07 99
Mél. ecole-artplastique@ville-gardanne.fr

Dessin, peinture, lino gravure, histoire de l'art, modèle vivant, atelier numérique, photos, vidéos, modelage sculpture, atelier libre, manga

École de musique

39, Bd Carnot - Tél. 04 42 51 38 72
Mél. ecole-musique@ville-gardanne.fr

Le piano, la guitare classique, le saxophone, la flûte traversière, la clarinette, l'accordéon, les percussions, le violon, la guitare moderne, la basse électrique, la trompette, l'alto, le violoncelle, le tuba, le trombone, la formation musicale, l'initiation musicale, l'atelier de découverte instrumentale...