



Mis en ligne le mardi 2 avril 2019

Le Comte de Monte-Cristo

Avec à son actif un grand nombre de classiques revisités au théâtre, la Cie du Théâtre des 3 Hangars propose aujourd'hui une adaptation fidèlement libre du chef d'oeuvre d'Alexandre Dumas Le Comte de Monte-Cristo, le vendredi 5 avril à 20h30 à la Maison du peuple.

Tarif 10 et 13 euros, réservations au service culture.

<!--href="javascript:ShowHide('qr_open84739622','qr_closed84739622');"-->

[Service Culturel](#) [Culture et loisirs](#) [Services municipaux](#)

<!--

Service Culturel-->

[Agrandir le plan](#)

théâtre, concerts, jeune public, danse, spectacles de rue et évènements de plein air

- **Adresse** : Maison de la vie associative
avenue du 8 Mai 1945
- **Code postal** : 13120
- **Ville** : Gardanne
- **Téléphone** : 04 42 65 77 00
- **Fax** : 04 42 58 35 52
- **Courriel** : resa-spectacle@ville-gardanne.fr
- **Horaires d'ouverture** :
8h30-12h, 13h30-17h30

<!--href="javascript:ShowHide('qr_open823420741','qr_closed823420741');"-->

[Maison du peuple Services municipaux](#)

<!--

Maison du peuple-->

[Agrandir le plan](#)

- **Adresse** : Avenue Léo-Lagrange
- **Code postal** : 13120
- **Ville** : Gardanne
- **Commentaires** : - Salle polyvalente de la ville - Capacité 370 personnes
- Scène fixe, tables et chaises sur place, vestiaires, banque d'accueil, coin cuisine et sanitaires.

Une histoire passionnante, truffée d'aventures, de rebondissements spectaculaires, d'humour et de figures inoubliables, racontée sur scène par 4 comédiens qui naviguent entre narration moderne et dialogues des célèbres personnages du roman. Derrière eux des images fortes en noir et blanc inspirées des mangas et une lumière crépusculaire viennent sublimer le texte.

Cette bouleversante histoire d'amour perdu, de trahison, de trésor, et surtout, de vengeance suscite de multiples questions sur des sujets qui sont toujours d'actualité tels que la corruption, le pouvoir infini de l'argent, la tentation de l'auto-justice...

Une adaptation contemporaine, joyeusement dramatique qui surprend et tient le public en haleine tout comme le faisait Alexandre Dumas !

Mise en scène et adaptation : Jean-Louis Kamoun

Comédiens et narrateurs : Julien Asselin, Christine Gaya, Martin Kamoun